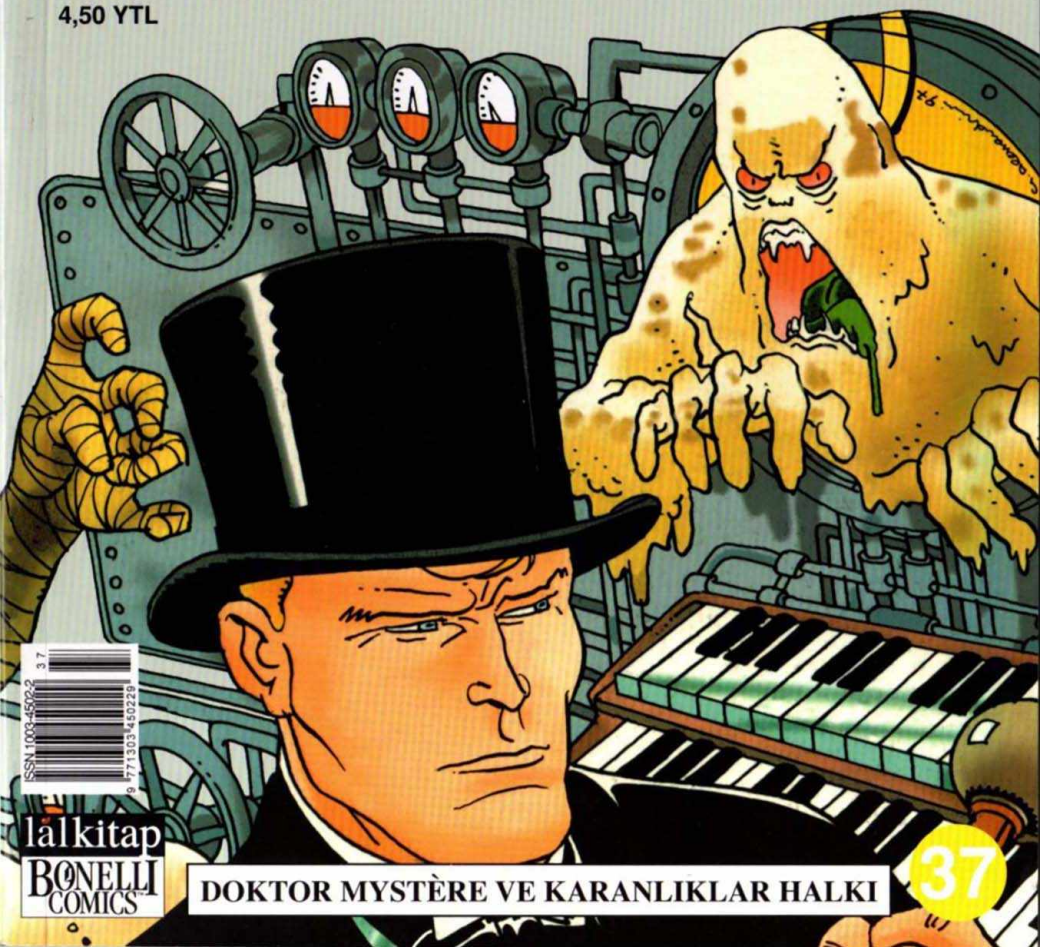
ÖZEL SERİ

ATLANTİS

MARTIN MYSTÈRE

İMKÂNSIZLIKLAR DEDEKTİFİ

4,50 YTL



ISSN 1303-4502 37
9 771303 450229
lalkitap
BONELLI COMICS

DOKTOR MYSTÈRE VE KARANLIKLAR HALKI

37

MARTIN MYSTÈRE

MARTIN MYSTÈRE
Aylık Çizgiroman Dergisi
Özel Seri Sayı: 37

İmtiyaz Sahibi ve
Sorumlu Yazıişleri Müdürü
Bahadır Zaimoğlu
Genel Yayın Yönetmeni
Ayşe Karsel Zaimoğlu
Dizi Danışmanı
Orhan Berent
Çeviri
İnci Aslıer

Orijinal macera
"Docteur Mystère e Il Popolo Delle Tenebre", "Docteur Mystère e Gli Scorridori del Selvaggio ovest
No: Almanac 1998-1999
Senaryo: **Alfredo Castelli**
Çizim: **Lucio Filippucci**
Kapak Resmi: **Giancarlo Alessandrini**

Türkçe Yayın Hakları:
© Sergio Bonelli Editore / Strip Art Features, 2006 www.safcomics.com SAF B.V. ile yapılan sözleşmeyle yayımlanmaktadır.
© Lâl Kitap, 2006

İdare yeri:
Lâl Kitap, Nisbetiye Cad.
Peker Sok. 30/4 1.Levent/İstanbul
Tel: 212 268 08 78
Faks: 212 270 38 38
www.lalkitap.com
Öneri ve eleştirileriniz için:
bizeyazin@lalkitap.com

Ofset Hazırlık: Lâl Kitap
Kapak Baskı: Print Center
İç Baskı: Yıkılmazlar Matbaası
Cilt: Özkaracan Ofset
Yalçın Koreş Cad. Akseki Bakır Sanayi Üstü Basın San. Sitesi
No: 13 Yenibosna-İST
Tel: 212 515 49 47
Yerel süreli yayın, Nisan 2006
ISSN 1303-4502-2
Dağıtım: Doğan Dağıtım Satış ve Pazarlama A.Ş.

Merhaba. sevgili arkadaşlar...

Bildiğiniz gibi, Martin Mystère'in bu özel serisinde "Almanac" sayılarına yer veriyoruz, böylece Doktor Mystère'in maceralarını okuma fırsatını da yakaladık. Hatırlarsınız, 7. ve 8. sayılarımızda, Martin Mystère büyük amcası Paul ile tanışmış, ondan, aile geçmişini öğrenmişti. Bu sayımızda Doktor Mystère'e (ki bu, gerçek soyadı değil) eşlik eden Cigale, yani Martin'in büyük büyük dedesi Jacques Mystère, bu adı La Havre'de çalıştığı bir handa, belki sesinin güzelliği, belki de elinde hiç para tutamadığı için almış. Doktor Mystère'e, asıl adıyla Rama Rundjee'ye gelince... Hindistan ve İngilizlere karşı çalışan Rus yanlısı bir Afgan örgütüne bağlı hain Arkabad, Rama'nın tüm ailesini yok etmiş ve elindeki esrarengiz ilaçla onu komaya sokmuş. Rama iki yıldan uzun bir süre boyunca diri diri gömülü kaldıktan sonra kurtulmayı başarmış ve Arkabad'ın bilmediği gizli bir yerdeki aile hazinesini alarak kaçmış. Birkaç ay içinde parası ve iyi eğitimi sayesinde Avrupa'da sosyeteye girmeyi başarmış. Sonra da, tüm servetini araştırmalara harcamaya karar vererek bilim dallarında uzmanlaşıp intikam için Hindistan'a dönmek ve halkına yardımcı olmak istemiş. Yıllarca uzman kişilerden bilimin her dalında eğitim aldığı için hem Doğu, hem de Batı kültürünü en iyi şekilde özümsemiş. Ünü kısa sürede tüm kıtaya yayılmış, herkes onu Doktor Mystère olarak tanıyormuş, aslında bu ismi ona Le Havre'de hayatını kurtardığı Cigale vermiş. Doktor Mystère, Cigale'yi yanına alarak eğitimini üstlenmiş. Birlikte tüm dünyayı dolaşmışlar. Bu sayede, bize de okuyacak pek çok heyecanlı macera çıkmış.

Alfredo Castelli'nin öyküleyip Giancarlo Alessandrini'nin çizdiği "Aile İşleri" macerasını (Lâl Martin Mystère 7. ve 8. sayılar) henüz okuyamayanlara şiddetle tavsiye ediyoruz. Maceranın adından da anlaşılacağı gibi Martin amcamızın ailesi ile ilgili bilgi almanın yanı sıra büyüleyici, gizemli atmosfer, druidler, esrarlı olaylar bizi hemen sarıveriyor.

Bu arada ünlü üstad Milo Manara'nın Gülliver adlı büyük boy renkli albümü çizgi roman satış noktaları ve seçkin kitapevlerinde. Ne var ki Manara'nın kendine özgü erotik tarzı yüzünden bu albümü ancak 18 yaşını geçmiş okurlarımız alabilecek.

Keyifli okumalar,

Lâl Kitap

ATLANTİS

MARTIN MYSTÈRE

İMKÂNSIZLIKLAR DEDEKTİFİ

DOKTOR MYSTÈRE VE KARANLIKLAR HALKI

GİZEM AVCISI

ZAMAN VE MEKAN 2

Sevgili Arkadaşlar,

Halen bizim üniversitede okuyan ve burs karşılığında birlikte çalıştığımız fizik bölümü öğrencisi genç bir kardeşimle sohbet ederken konuyu dönüp dolaştırıp Kuantum Fiziğine getirmiştim. Aslında konu olarak bilim kurgu içerikli bir sohbet etmek ve buradaki gizem yazılarına bir kaynak sağlamak niyetindeyim. Fakat konuştukça ve sohbet uzadıkça Kuantum fiziğinin aslında ne kadar kapsamlı ve kapsamlı olduğu kadar belirsiz, maddeye yönelik ancak maddesel olduğu kadar da felsefik bir diyalektik yapılanma içinde olduğunu fark ettim. Geçen ayki yazımda ışınlama ve paralel evren konusundaki gevezeliklerimi hatırlayanlar sonuçta lafı kuantum fiziğine döndürme amacında olduğumu biliyorlar. Fakat öğrencimizle olan o yarım saatlik sohbet bırakın döndürmeyi en basit matematik problemini çözecek mecal bile bırakmadı bende diyebilirim.

Kuantum fiziği basit olarak madde davranışını açıklayan olaylar bütünüdür. Henüz tüm ilkeleri teknolojik verilerle kanıtlanmamıştır. Yüzyılın başında ışın enerjisinin davranışlarıyla teorilenmiş olan Kuantum Fiziği zaman ilerledikçe teknolojik gelişmeler sonucu yüksek enerji, astrofizik gibi bilim dallarıyla kesişmiş bir anlamda mekanik açıklamaları ve mekanik evreni tersine çeviren bir teori bütünüdür. Pek bir şey anlaşılmadı değil mi. Kabul ediyorum, bu paragraftaki satırları yazımı okuyup da kuantum fiziğini yanlış anlatıyor diyen konunun uzmanlarına rezil olmamak için öğrencimin anlattıklarını derleyip ansiklopediden edindiğim bilgilerle karşılaştırıp yazdım. Sonuçta ışınlamadan, paralel evrenlerden ve hatta rüyalardan kuantum fiziğine atlamamız kaçınılmazdı. Ancak konu ne kadar teorik olursa olsun doğru bilgi vermek kaçınılmazdı. Fakat yine de dürüst davrandığım için sevinçliyim. Sonuçta popüler bilim bile dürüstlük ve bilimin şaşmaz gerçekliğinden nasibini almıştır. Benim karşı olduğum nokta uydurmasyona ya da başarısız fantastik denemelere, yakıştırmalara. Daniken'in takipçisi bir yazar kitabında uzaylılara ve sığ fantastik düşüncelerine dayanak sağlamak için Bohr'un atom modelini rüyasında gördüğünü ve bu rüyanın kozmik mesajlarla uzaylılar tarafından Bohr'un beynine yerleştirildiğini yazmıştı. Bohr'un atom modeli mi? Hani şu bildiğimiz ortaokul fizik kitaplarında bize öğretilen atom modeli. Baksanıza onu bile uzaylıların kopyası ile oluşturmuşuz.

Öğrencimize Kuantum fiziğinde ışınlama ya da ışınlanmanın mümkün olup olmadığı tarzında bir soru yönelttim. O da "neden olmasın, sonuçta kuantum fiziğinde açıklanamayacak bir şey yoktur" diye cevap verdi. Moleküller arasından geçmenin ne şekilde olacağından tutun da geçilen yerin şeklinin ne olacağı konusunda bile bilgi edindim. Sohbetin sonunda ayrılamk üzere vedalaştığımızda öğrencim son bir şey söyleyeceğim dedi.

"Aslında Kuantum fiziğinde her şey mümkün ve bir olasılık halidir. Moleküller arası geçişle ya da başka bir metodla bizimkine benzemeyen, bilmediğimiz bir ortamda tekrar maddeleşebilirsiniz. Ancak tüm o işlemler ve değişimler sonrasında sizin aynı siz olarak kalacağı da ancak bir olasılıktır. Ya da başka bir deyişle öbür tarafa geçen kişinin siz olmayıp başka bir varlık olacağı da bir olasılık dahilindedir."

Kafam karışmıştı. Işınlanmadan, paralel evrenlere, zaman ve mekân kavramlarından kuantum fiziğinin olasılıklarına olan yolculuk beni epey yormuştu. O sohbetin akşamında televizyonu açtığımı hatırlıyorum. Televizyon aşklarının en çok ses getireni Caner ve Tülin'in son durumu gösteriliyordu bir kanalda. Hafif yorgun, uykulu, dalgın bir şekilde ekrana bakıyordum. Televizyondaki ses Tülin taraftarlarının Caner'i savunan insanlara saldırıp onlarla tekme tokat kavga ettiğini söylüyor ve Tülin-Caner taraftarlarının ayrışmasının artık şiddete yönelik hareketler doğurduğunu söylüyordu. Birden yüz mumluk bir ampulün ışığı beynimi aydınlattı.. Evet ya, kuantum fiziği, paralel evrenler, bilinmedik bir ortamda tekrar maddeleşme. Evet evet başka bir açıklaması yoktu bunun.

Orhan BERENT

MARTIN MYSTÈRE SUNAR

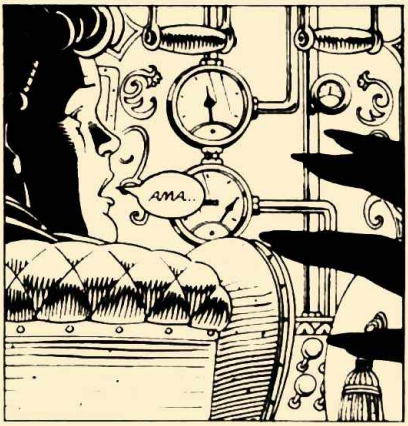
DOKTOR MYSTÈRE

VE KARANLIKLAR HALKI

ALFREDO CASTELLI'NİN OLAĞANÜSTÜ MACERA ROMANI

ÇİZEN: LUCIO FILIPUCCI

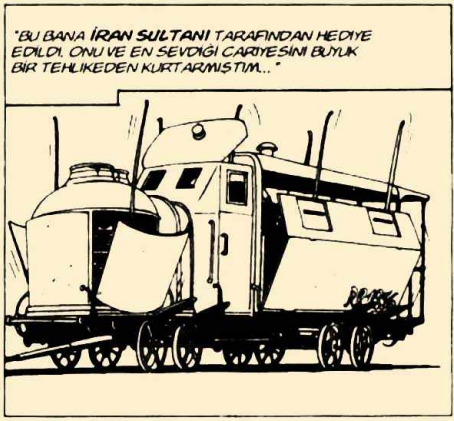
DOKTOR MYSTÈRE VE CİGALE, BAYAN G***'NİN DAVETİYLE MİLANO'YA GİDERLER. MİLANO'YA VARDIKLARINDA BİR CİNLİ'NİN SALDIRISINA UĞRARLAR.. DOKTOR MYSTÈRE ONU ALT ETMEYİ BAŞARIR, ANCAK CİNLİ ŞEKİL İKSİRİ İÇEREK İNTİHAR EDER. BU OLAYIN ARDINDAN ELEKTRONİK OTEL'E BİNEN KAHRAMANLARIMIZ ORADAN UZAKLAŞIRLAR..

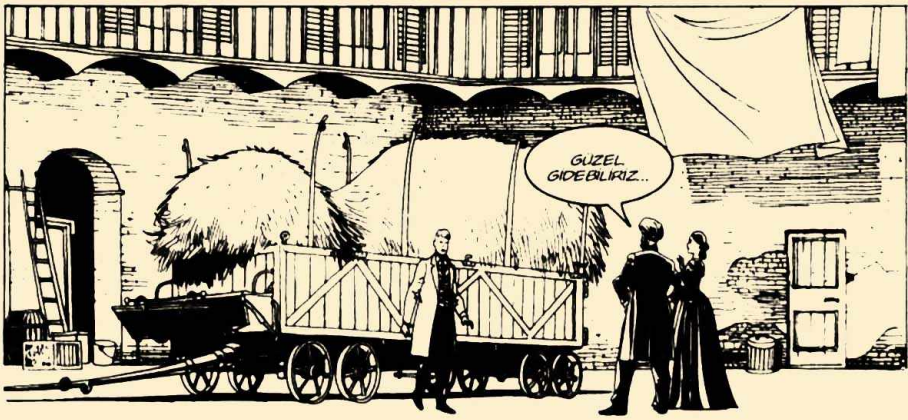


DOKTOR MYSTÈRE...
BAYAN G****! TANRIM!.. BURADA NE İŞİNİZ VAR?..
BEN...
...ANLAŞTIĞIMIZ GİBİ, SİZİNLE BULUŞMAK İÇİN DUOMO MEYDANINA GELDİM, AMA O ADAMLA UĞRAŞIYORDUNUZ..
...O ZAMAN KORKTUM VE ARACINIZA SAKLANDIM.
HAYATIM TEHLİKEDE, DOKTOR MYSTÈRE! O ADAM BULUŞACAĞIMIZI BİLDİĞİ İÇİN SİZİ ÖLDÜRMEK İSTEDİ...
TANRIM! NEREDEN BİLİYORDU? ONU KİM GÖNDERDİ?
DOKTOR!
BEN...

DUVAR, DOKTOR! ÇARPA..
!
!
BASİT BİR AYNA OYUNU, DOSTLARIM... GİTTİĞİMİZ ARKADAŞIM, ÇİN SARAYINDA BÜYÜK BİR İLLÜZYON USTASIYDI...
...HÂLÂ ÇOK DÜŞMANI VAR, O YÜZDEN EVİNİN GİRİŞİNİ GİZLEMEK İSTEDİ...

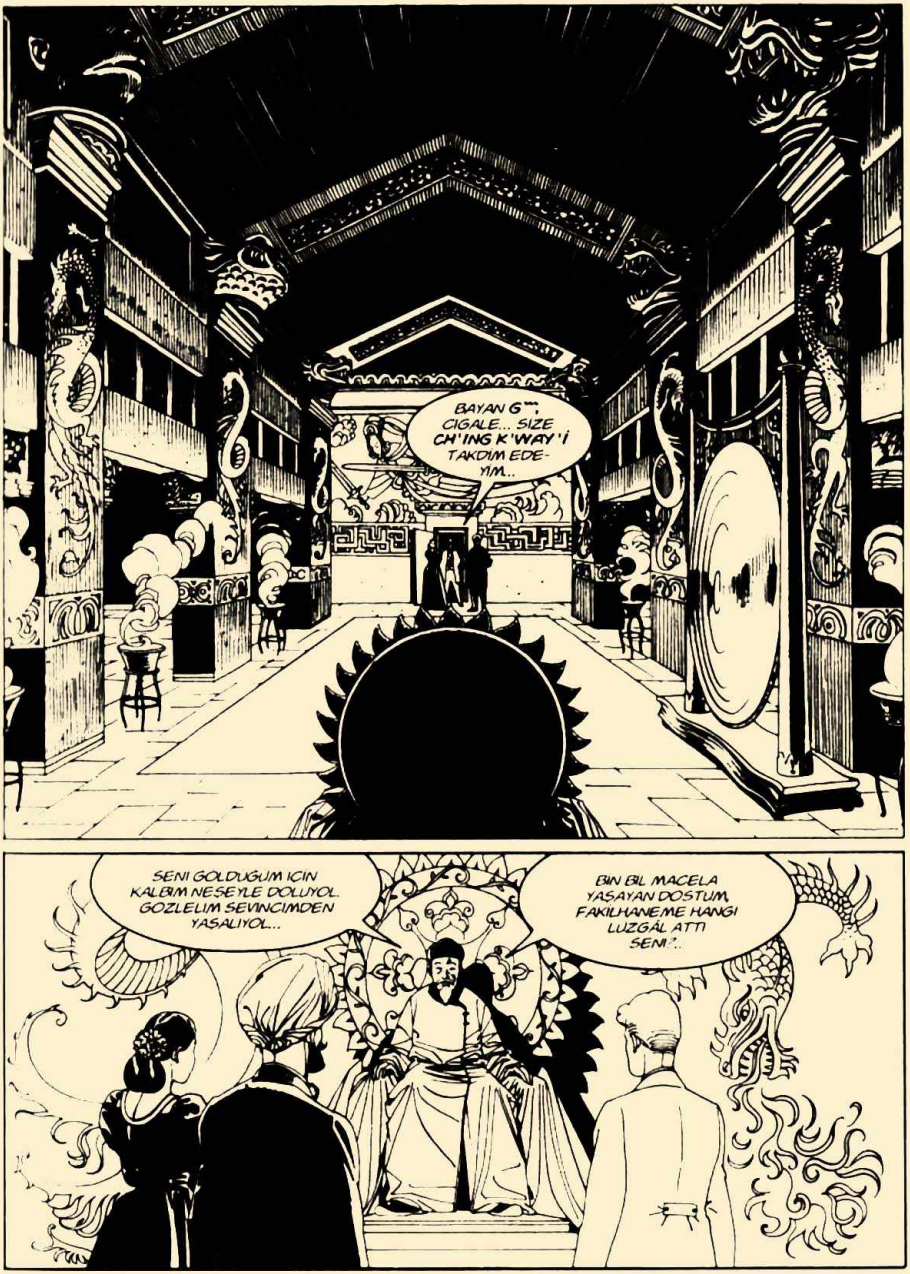
TEORIDE BURADA GÜVENDEYIZ, AMA TEDBIRLI OLMAK DAIMA IYIDIR. ÇEVREYE UYUM SÜRECINI BAŞLAT, CIGALE...


"BU BANA İRAN SULTANI TARAFINDAN HEDIYE EDILDI. ONU VE EN SEVDIĞI CARIYESINI BÜYÜK BIR TEHLIKEDEN KURTARMIŞTIM..."


GÜZEL. GIDEBILIRIZ...

...DOSTUM, AYNALARI SAYESINDE BIZI ÇOKTAN GÖRMÜŞTÜR. BENI IZLEYIN...
BEN...

...TÜM BU PİSLİK.. BENI NEREYE GÖTÜRÜYORSUNUZ, DOKTOR MYSTERE?
SABIRLI OLUN, BAYAN S... GELDIK..


BAYAN G***, CİGALE... SİZE CH'ING K'WAY'İ TAKDİM EDEYİM..
SENİ GÖLDÜĞÜM İÇİN KALBİM NEŞEYLE DOLUYOL GÖZLERİM SEVİNCİMDEN YAŞARIYOL...
BİN BİR MACERA YAŞAYAN DOSTUM, FAKİRHANEME HANGİ RÜZGÂR ATTI SENİ?..

CH'ING'E, BİR BARDAK ROZE ŞARAP İÇERKEN DUOMO MEYDANINDAKİ MACERAMIZI VE SALDIRGANIN NASIL ÖLDÜĞÜNÜ ANLATTIM. CH'ING'IN YÜZÜ DEĞİŞTİ..."
ŞEKİL İKSİLİ.. DEMEK TEK BİL OLAY DEĞİL..
TEK OLAY DEĞİL Mİ?. NE DEMEK İSTEDİNİZ, SAYIN CH'ING?
DEMEK İSTEDİĞİM, BU, SON ZAMANLARDAKİ İKİNCİ OLAY. MYSTERE XIANSENG... BİL AY ÖNCE BAŞKA BİR YUL TTAŞIM TAM POLİSLERE YAKALANILKEN KENDİNİ BU ZEHİLLE OLDÜRDÜ...
...ÖNCE BASİT BİL OLAY SANDIM, YİNE DE İÇİMDEN BİL SES ÖYLE OLMADIĞINI SÖYLÜYORDU! ŞİMDİ BU ONAYLANDI.. EJDELHA TONG MİLANO'DA TOPLANIYOR...
TANRIM!
EJDERHA TONGU MU?. O NEDİR, DOKTOR?
TRIAD ÇETELERİNDEN BİRİ... DÜNYANIN EN SERSERİ PİÇ KURULARINDAN KURULU...
"ENDER OLARAK DUYGULANIRIM AMA, EJDERHA TONG'UN, BAYAN G""'Yİ ÖLDÜRMEK İSTEDİĞİNİ DÜŞÜNDÜKÇE, AĞLAMAKLI OLUYORDUM.."
KULLANDIĞIM DİL İÇİN ÖZÜR DİLERİM BAYAN G"", ÜSTELİK HÂLÂ HİKÂYENİZİ ANLATMANIZI İSTEMEDİM SİZDEN...
SÖYLEYİN SİZİ NASIL TEHDİT EDİYORLAR?.. NE ZAMANDAN BERİ VE NİÇİN?

O ZAMANA KADAR KENDİNİ SAKİN TUTMAYI BAŞARAN BAYAN G'''', BİRDEN GÖZYAŞLARINA BOĞULDU...

NE ZAMANDAN BERİ... NE ZAMANDAN BERİ...

"...EN BÜYÜK ZAYIFLIKLARIMDAN BİRİ AĞLAYAN BİR KADIN GÖRDÜĞÜMDE, NE YAPACAĞIMI BİLEMEMEMDİR..."

NE ZAMANDIR... NE ZAMANDIR...

NE ZAMAN MI?.. NE ZAMANDAN BERİ?..

AĞLAYAN BİR ERKEK GÖRDÜĞÜM ZAMAN HİÇ DAYANAMAM... NE ZAMANDAN BERİ?..

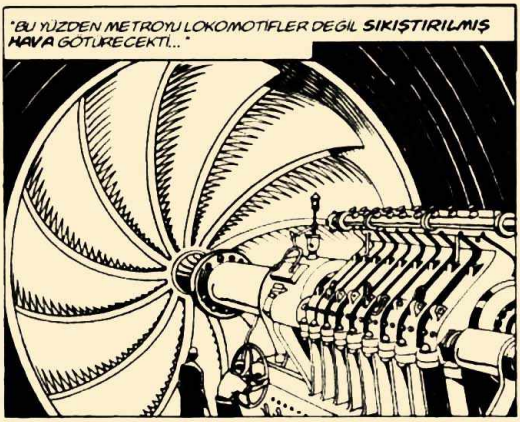
"NİHAYET, BAYAN G'''' KENDİNİ TOPLADI..."

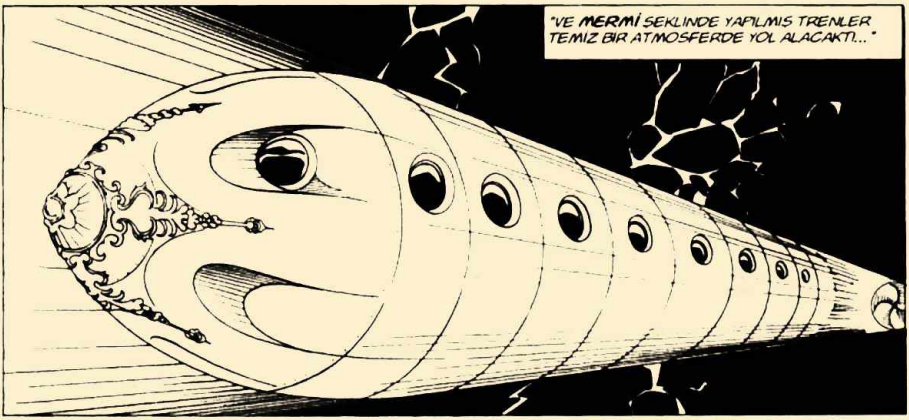
...KOCAMIN METRODAKİ HAVALANDIRMA IŞINDE ÇALIŞIRKEN KAYBOLUŞUNDAN BERİ...

"KULAKLARIMA İNANAMIYORDUM! BAY G'''' (BAYAN G''''NİN KOCASI OLDUĞU İÇİN ADINI AÇIKLAYAMAYACAĞIM,) TANINMIŞ BİR MÜHENDİSTİ VE GAZETELERİN ONUN PROJESİNDEN VE KAYBOLMASINDAN SÖZ ETMEMELERİ BENİ ÇOK ŞAŞIRTMIŞTI..."

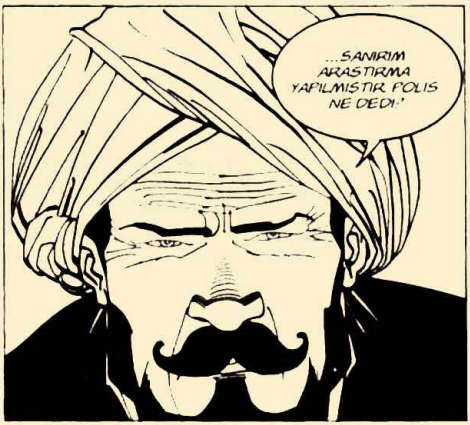
...DENEYLER GİZLİYDİ. BİR ÖRNEK BULUM ORTAYA ÇIKARDIKTAN SONRA AÇIKLAMAK İSTİYORDU. DÜŞÜNÜN, İŞÇİLERİ BİLE ÇALIŞACAKLARI YERE GÖZLERİ BAĞLI OLARAK GETİRİYORDU. NEREDE ÇALIŞTIKLARINI ÖĞRENMELERİNİ İSTEMİYORDU...

...PROJE GERCEKTEN BIR DEVRİMDİ. BILDIGINIZ GIBI LONDRA VE PARIS METROLARINDA, TRENLERIN KARBON SIZINTISINDAN, NEFES ALINMIYOR..


"BU YÜZDEN METROYU LOKOMOTIFLER DEGIL SIKIŞTIRILMIŞ HAVA GÖTÜRECEKTI..."


"VE MERMİ SEKLINDE YAPILMIS TRENLER TEMIZ BIR ATMOSFERDE YOL ALACAKTI..."

HER SEY TAMAMLANINCA, IŞÇILERI GÖNDERIP, SON BIR DENETIMI YAPMAK IÇIN AŞAĞI INMIŞ...
O GÜNDEN BERI KENDISINDEN BIR HABER ALINAMADI...
MMM...


...SANIRIM ARAŞTIRMA YAPILMIŞTIR. POLIS NE DEDI?

ARASTIRMA MI? NE ARASTIRMASI? DEDIĞIM GIBI, PROJE GIZLIYDI... KAZILARIN YERINI BIR TEK O BILIYORDU...
...POLIS BANA İNANMIŞ GIBI GÖRÜNDÜ. AMA EMINIM ONUN HAFIF BIR KADINLA PARIS'E KAÇTIĞINI SANDILAR..
GERÇEKTEN ÇOK SASIRTICI BIR DURUM...
...AMA LUTFEN DEVAM EDIN BAYAN G***, SIZI TEHDIT ETTIKLERINI SÖYLEMIŞTINIZ..
EVET...
...ÖNCE TEDIRGINLIĞIMDEN OLDUĞUNU SANDIM.. KOCAMAN EVDE GENELDE YALNIZDIM..
"...AMA HER AN GÖZLENDIĞIMI GAYET NET HISSEDIYORDUM.."

"...TEK SIĞINAĞIM **DUALARDI**. HER GÜN DUOMO'YA GİDİP, BAKİRE MERYEM'E KOCAMI GÖNDERMESİ İÇİN DUA EDİYORDUM..."

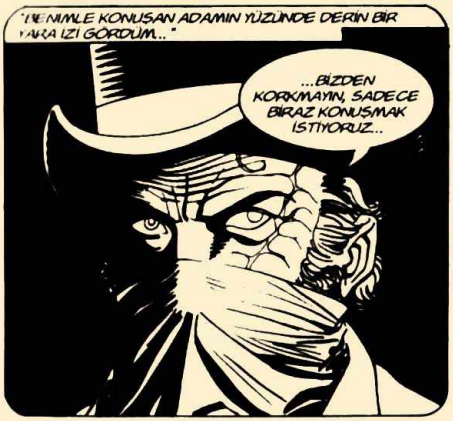
"...O GÜN KATEDRAL TENHAYDI... AYAK SESLERİ DUYDUM..."

"ÇIKMAK İÇİN AYAĞA KALKTIM... VE BİRDEN..."

"...SUTUNLARIN ARKASINDAN DÖRT ADAM ÖNÜME ÇIKTI..."

DURUN!..

!?


"BENİMLE KONUŞAN ADAMIN YÜZÜNDE DERİN BİR YARA İZİ GÖRDÜM.."
...BİZDEN KORKMAYIN, SADECE BİRAZ KONUŞMAK İSTİYORUZ...

TEHDİTKÂR BİR ŞEKİLDE YAKLAŞTILAR.. SONRA..

"GÜCÜMÜN KESİLDİĞİNİ HİSSETTİM.."

ONDAN SONRA OLANLAR TAM BİR RÜYA GİBİ. BİRDEN CAN SESLERİ DUYDUM..

"YÜZÜ YARALI ADAM YUKARI DOĞRU ENDİŞEYLE BAKTI.."
?

SANKİ BİR İNİLTİ DUYDUM... BU SESTE BİR TEHDİT VARDI..

"...YUKARDAN CANAVAR GÖRÜNÜMLÜ BİRİ KÖTÜLERİN ÜZERİNE DOĞRU İNDİ..."
OHHHHHHHHHHHH
"...ONLARI SÜRATLE KAÇIRDI."
"SONRA... BİÇİMSİZ YARATIK ÜZERİME EĞİLDİ..."

"...TAM KENDİMDE OLMADIĞIM İÇİN TANRI'YA ŞÜKREDİYORUM. O YARATIĞIN BANA DOKUNMASINA DAYANAMAZDIM."
"...AMA BANA YAKLAŞTIĞI ZAMAN GÖZLERİNDEN YAŞLAR AKTIĞINI GÖRDÜĞÜMÜ SANDIM..."
KENDİME GELDİĞİMDE YARATIK GİTMİŞTİ. HEMEN EVE DÖNÜP SİZE MEKTUP YAZDIM... İŞTE HEPSİ BU...
MMM... LIGOLETTO, TAM ZAMANINDA DEVLEYE GİLMİŞ... EVET...
O DUOMO ZANGOÇU. BEDENİ BİÇİMSİZ OLABİLİR AMA, ÖLÜMCÜL YUMRUKLARI VE ASIL BİR YÜREĞİ VARDIR...
...KATEDRALİN BÜTÜN GİZLİ GEÇİTLERİNİ BİLİR... KOLUYUCU MELEKTİR... BAYAN G'', YALDIMINA GELDİĞİ İÇİN ÇOK ŞANSLI, EVET...
"TALİF ETTİĞİNE GÖLE ONA SALDIRAN ADAM BIÇAK GIACOMO... HAYDUT ÇETESİNİN EN BELALI ADAMI!.."

HAYDUT ÇETESİ Mİ?.. O NEDİR, YÜCE CH'ING?..

"TANRIM! DAYANAMADIĞIM TEK ŞEY CİGALE'NİN SORDUĞU APTAL SORULAR. HAYDUT ÇETESİ NEDİR, NASIL BİLMEZ?.."
CİGALE! SENİN APTALCA SORULARINA DAYANAMIYORUM. HAYDUT ÇETESİ NEDİR NASIL BİLMEZSİN?..

"HAYDUT, MİLANO DİLİNDE "GANİMET" ANLAMINA GELİR.. ONLAR DA ADLARINI İNLERİNDE BİRİKTİRDİKLERİ GANİMETLERDEN ALDILAR.."

"...BARINDIKLARI YER, VİLLA SİMONETTA'DAN, SFORZESCO ŞATOSU'NA KADAR GALERİLERLE BİRBİRİNE BAĞLIYDI..."

HAYDUTLAR, MİLANO DEHLİZLERİNDE YAŞARLAR VE KENDİLERİNE İYİ ÖDEME YAPANLARIN HİZMETİNE GİRERLERDİ..

"ONLARDAN SÖZ ETMEK BİLE, KANIMI KAYNATMAYA YETİYORDU.."
...SÖZÜNÜ ETTİĞİM ZAMAN BİLE KANIM KAYNIYOR! ONLAR RUHSUZ VE İDEALİ OLMAYAN İNSANLARDIR..
...BU LANET ADAMLARIN ARKASINDA KİMİN OLDUĞUNU BİLİYORUM... YILLARDAN BERİ GÖLGEDE GİZLENEN, VARLIĞINI BORÇLU OLDUĞUNA BİLE KÖTÜLÜK EDEN BİR SUÇ NAPOLYON'U..
AMA... ONU DURDURAMAZLAR MI?" SİZ BİR ŞEY YAPAMAZ MISINIZ, DOKTORCUĞUM?
NE YAZIK Kİ O DOKUNULMAZ, BAYAN G"", BÜYÜK GÜÇLER ONU KORUYOR! ŞİMDİ ADINI SÖYLEYİNCE ANLAYACAKSINIZ..
"KULAĞINA BİRKAÇ KELİME FISILDADIM..."
"...VE ZAVALLI BAYAN G"" KENDİNDEN GEÇTİ..."
OH, TANRIM, HAYIR! ZAVALLI KOCACIĞIM...
CIGALE, BAYANI TUT!

FRITZ!

...NIHAYET DÖNEBİLDİN, MEIN KLEINE LIEBE!.. SENİN İÇİN ENDİŞELENMEYE BAŞLAMIŞTIM!

OH, MEIN GOTT! NE HALE GELMİSSİN! ÇABUK, ÇABUK...

...UŞAKLAR! FRITZ İÇİN HEMEN SICAK BİR BANYO HAZIRLAYIN!..

FIRÇAYI YAVAŞ KULLAN... DERİSİNİ Mİ YÜZECEKSİN? ŞİMDİ ANLAT BAKALIM, FRITZ..

...BİR ŞEY KEŞFETTİN Mİ? JOHANN'INA SÖYLE, MEINE LIEBE...

"TABİİ BEN BU OLANLARI BİLMİYORDUM. BİZ, O ANDA, CH'ING K'WAY'IN YAPTIRDIĞI SAYISIZ GİZLİ GEÇİTLERDEN BİRİNDEYDİK..."
TANRIM!.. BU CANAVARLAR DA NE?..
ONLAL CANAVAL DEĞİL, CAMIN BÜYÜTTÜĞÜ NEHİL KELEVİTLERİ... SU ALTINDAYIZ...
...SİZİ KAYIĞIMDA MİSAFİR ETMEKTEN ONUL DUYUYORUM. GÜVENİLİR DOSTLARIM, DEVAMLI KILIK DEĞİŞTİRMELİYİZ...
...BURADA BEN SAYGI DEĞER CH'ING K'WAY DEĞİLİM...

"İSTE O ANDA CH'ING ELLERİNİ KALDIRDI.."
ARTIK CH'ING K'WAY DEĞİL CİN'GHEİ'İM" BURADA ADIMI BÖYLE SÖYLUYORLAR..
"MİLANO DİALEKTİĞİNDE "BEŞ PARALIK".

TA..TANRIM...! KÜÇÜK PARMAK.. KÜÇÜK PARMAKLARINIZI MI KAYBETTİNİZ?!..
"...BAYAN G""'YI BU ELESTİRİYİ YAPMAMASI KONUSUNDA UYARMALIYDIM. CH'ING 'İN REAKSİYONU ENGELLENEMEZDİ VE ÖLÜMCÜL DE OLABİLİRDİ.."

"BİR AN, SESİ YILAN TISLAMASINI ANDIRDI.."
HH.. BEN... KÜÇÜK PARMAKLARIMI.. KAYBETMEDİM.. HHH... BAYAN G""... HHH..

HAYIR.. KAYBETMEDİM.. BAKIN...

...ALTIN KAPILI ŞEHİRDE, ONLARI BENDEN KOPARAN ADAMA RASTLAYACAĞIM GÜNE KADAR, YANIMDA TAŞIYACAĞIM...

...VE SANIRIM O AN GİTTİKÇE YAKLAŞIYOR. TRIAD'IN VARLIĞI ONUN YAKLAŞTIĞINI GÖSTERİYOR!
...ŞIMDI SAYGIDEĞER DOSTLARIM, LÜTFEN SİZ DE GİYSİLERİNİZİ DEĞİŞTİRİN... DİLENCİLERE BENZEMELİYİZ..
...MUCİZELER SARAYI'NDAN BU YÖNTEMLE BİLGİ TOPLUYORUM... ONLARDAN BİRİ OLMAZSAN SANA GÜVENMİYORLAR...
...ONLAR ŞEHRİN EN GİZLİ KÖŞELERİNİ BİLİYORLAR... EĞER BİR ŞEYLER OLUYORSA ÇOKTAN HABER ALMIŞLARDIR...
UH?..
...MUCİZELER SARAYI MI? YOKSA DİNİ BİR TARİKAT MI?..

BIR AN YÜZÜMDE BIR GÜLÜMSEME BELIRDI. BAYAN G****'NIN SAFLIĞI BENI YUMUŞATIYORDU...
TABII KI HAYIR BAYAN G****. ETRAFINIZA BIR GÖZ ATIN...
...IHTIYARIN SIRTI BIRDEN DÜZELDI...
...ORADAKI KÖR, PARAYI KONTROL EDIYOR..
...SU TOPAL, PARASINI ÇALAN ÇOCUĞU KOVALIYOR..
AMA... AMA BU MUCIZE!
IŞTE, ADI DA BURADAN GELIYOR KIMSE ONLARA DIKKAT ETMEDIĞI ZAMAN, MUCIZEVI ŞEKILDE HEMEN IYILEŞIYORLAR..
ARALARINA KARIŞMALIYIZ LÜTFEN MENEKŞELERINIZI, ŞU GELEN IKI CENTILMENE UZATIN...
AMA BEN... AMA BEN...

CESARET... YOKSA DİLENCİ OLMADIĞIMIZI ANLAYACAKLAR..
BEN...
...BU MENEKŞELERDEN ALMANIZI RİCA EDEBİLİR MIYIM, NAZIK BEYLER?
...BASİT KIR ÇİÇEKLERİ AMA İÇ GÜZELLİKLERİ VAR SADECE BİRKAÇ KURUŞ...
MMM... BANA NE DİYORDUNUZ, PROFESÖR HİGGİNS?..
...GÖRGÜ DERSLERİNİZLE, BU SEFİL ÇİÇEKÇİ KIZI, HANIMEFENDİ YAPABİLİR MİSİNİZ?.. PFUI!..
...FAZLA ZORLANMAM. ONDA PRENSES HAVASI VAR. EMİNİM BUNU KULLANDIĞI DİLDEN ANLAMİSSİNİZDİR...
AMA ALBAY...
SATIN ALDILAR.
GÖRDÜNÜZ MÜ? SATIN ALDILAR!..
BAKIN, DOKTORCUĞUM! BİR LİRADAN FAZLA TOPLADIM...
KLAVATLAL BEYLER! KLAVAT İSTEL MİSİNİZ?
KLAVAT MİSTEL, KLAVAT...
"PLOFESÖL PİNZA" İLE GÖLÜŞMELİYİM. ÇOK ÖNEMLİ...

"PINZA" MI?.. MMM... ONU BULMAK KOLAY DEĞİL BİLİYORSUN, CİN'GHEL..
AMA BEŞ KRAVAT VERİRSEN GÖRÜŞTÜRÜRÜM..

ON KLAVAT VE SEN ALKADAŞLALIMI DA KABUL ET, TAMAM
MMM... GÜVENİLİR-LER Mİ?
ÇOK GÜVENİ-LİLLEL.. EVET...
TAMAM... ON İKİ KRAVATA IŞ BİTMİŞTİR..

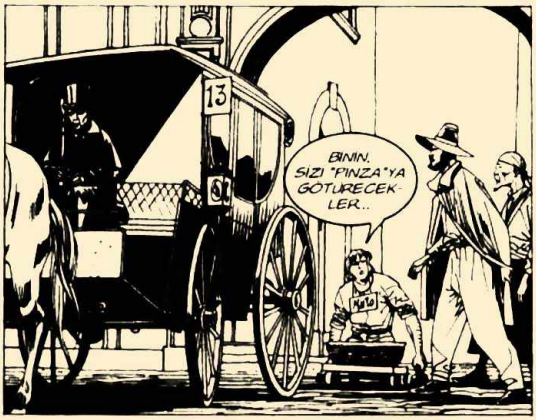
PROFESÖR "PINZA" NE ÖĞRETİYOR, CH'ING?..
MMM... ONUN ÇOK ÖZEL BİR OKULU VAR. ŞEHİRDE BÜTÜN OLANLARI BİLİR..

...YA.. SİZİNLE NASIL İRTİBAT KURACAK?
BUNU BİLMİYO-RUM. O BİR YOLUNU BULUR..

EVET.
DÖRT KİŞİ SİZ MİSİ-NİZ?..
GÜZEL BENİMLE GELİN..

O... PUFF, O DA MUCİZELİ Mİ?..
TABİİ, KESİNLİK-LE...

...O DİLSİZ GİBİ GÖRÜNÜYOR AMA GÖRDÜĞÜNÜZ GİBİ GAYET İYİ KONUŞUYOR..
NUTO


13
BİNİN. SİZİ "PİNZA"YA GÖTÜRECEKLER..
NUTO

"ARABACI KIMILDAMIYORDU VE EN AZ ON YILDAN ESKİ BİR MODEL OLAN FIACRE NO. 13 KADAR YAŞLI DURUYORDU.."

"...ARABANIN CAMLARI TAMAMEN KARARTILMIŞTI VE DOSTUM CH'ING'İN NE YAPTIĞINI BİLDİĞİNE EMİN OLMAMA RAĞMEN, İÇİM SIKILIYORDU."

"YİRMİ DAKİKA KADAR ŞEHİR MERKEZİNDE, ARA YOLLARDA DOLANDIK.."

"...BİR KAPININ AÇILIP KAPANDIĞINI DUYDUK VE ARABA DURDU...
VAY CANINA! NE DENSİZ BİR ARABACI.. KAPIYI AÇMAYA BİLE INMIYOR..
BEN HALLEDERİM.. SİZE YOL AÇAYIM, DOSTLARIM..
13
"ARABACI YERİNDEN GENE KIMILDAMADI. SONRA..."
"...SONRA KAFASI YANA EĞİLMEYE BAŞLADI..."
TANRIM!
TUNK!

BİR MANKEN! BÜYÜK OLASILIKLA "PINZA" SAKLANDIĞI YERİN BULUNMASINI İSTEMİYOR..
CIĞALE, BAYANI TUT!
AT HER ŞEYİ TEK BAŞINA YAPMIŞ OLMALI.. AMAN TANRIM!
"...KONUŞMASIN DİYE ZAVALLI ATIN DA DİLİNİN KESİLMİŞ OLDUĞUNU FARKETTİM.."
BU KAPI AÇIK SEVGİLİ DOSTLALIM..
CREEEEKKKKK
MY GOD!..

NE... BUNLAR NE, DOKTORCU-GUM?..
GEÇENLERDE LONDRA'DA BUNA BENZER BİR ŞEY GÖRDÜM.. O YÜZDEN İNGİLİZCE KONUŞTUM!..
...BUNLAR YANKESİCİLİK EĞİTİMİ İÇİN KULLANILAN MANKENLER. EĞER "ÖĞRENCİ" YANLIŞ YAPARSA ZIL ÇALIYOR VEYA ONUN GİBİ..
...BİR ŞEY...
TLONK!
AAH!
APTAL! APTAL! APTAL!
ONA İKİNCİ KEZ DOKUNDUN! MANKEN YERİNE GERÇEK İNSAN OLSAYDI, ŞİMDİ ÇOKTAN HAPSE GİRMİŞTİN!..

APTAL!
AH! YETER "PINZA"... MERHAMETİN YOK MU?
ADIM PINZA DEĞİL. SEN BANA BAY FAGİNİ DEMELİSİN! AL BAKALIM VE BİRAZ SAYGI GÖSTER..
OH, TANRIM... HİÇ BÖYLE BİR ZULÜM GÖRMEMİŞTİM.. BEN...
...SİZDEN NEFRET EDİYORUM! MASUM ÇOCUKLARI NASIL YANKESİCİ YAPARSINIZ?
AH! AH!
...BU BİLEĞİNİZİ NARİN BİR TAVUK KEMİĞİ GİBİ KIRABİLECEĞİMİ BİLİYOR MUSUNUZ?.. BANA NEDEN PINZA DEDİKLERİNİ TAHMİN EDEMİYOR MUSUNUZ?..

"O ZAVALLI ÇOCUKLAR... ÖZELLİKLE PROFESÖR "PINZA"NIN, BAYAN G'""'YE DAVRANIŞI... DAMARLARIMDAKİ KANI KAYNATTI..."
BU KADARI YETER..
...DAVRANIŞLARINIZA DAHA FAZLA GÖZ YUMMAYACAĞIM! KARŞIMA ÇIKIN, BAY FAGINI...
BİLGECE DAVLANMIYORSUN, DOSTUM! BİZ BURAYA BİLGİ ALMAYA GELDİK.. KULAKLARA SAYGI GÖSTERMELİYİZ...
DOĞRU! NEDEN BOŞ YERE KAVGA ÇIKSIN?..
...ANİDEN HIRSA KAPILDIĞIM İÇİN ÖZÜR DİLERİM! GELİN, ELİNİZİ VERİN...
?
"GERÇEK BİR CENTİLMEN, HANGİ ŞARTLAR ALTINDA OLURSA OLSUN, ÖZÜRLERİ KABUL ETMEK ZORUNDADIR..."
TAMAM... AMA O MASUM ÇOCUKLARA GELİNCE... BEN...
HAYIR, DOSTUM MYSTERE!
ONA ELİNİ VERME!

"ÇOK GEÇTİ! ÇOKTAN TOKALAŞMAYA BAŞLAMIŞTIK.."
"VE O ELİMİ GERÇEKTEN MENGENE GİBİ SIKIYORDU.."
AH! AH! AH!
"...HEMEN, AFGANİSTAN'DA BAŞIMDAN GEÇEN BİR İŞKENCEYİ HATIRLADIM. O ZAMAN OLDUĞU GİBİ GENE BAĞIRDIĞIMI DUYMAYACAKLARDI.."
"TİBET'TE ÖĞRENDİĞİM BİR MANTRAYI FISILDAMAYA BAŞLADIM.. KONSANTRE OLMALI VE KONTRATAĞA GEÇMELİYDİM.."
OM MANE PADMEUM.. OM MANE PADMEUM..

"ASSAM'DA BIR BRAHMAN'DAN OĞRENDIĞIM DAHA ETKILI BIR MANTRAYI DENEDIM..."
AH! AH! AH!
"AMA ANCAK, DOĞUDA BIR DENIZCIDEN OĞRENDIĞIM GÜÇLÜ "MANTRA"NIN BIRAZ FAYDASI OLABILIRDI..."
"IAM POPE YETH ESAI LORM AN. IAM POPE YETH ESAI LORM AN!"
"...KASLARIMDA YENI BIR ENERJININ DOĞDUĞUNU HISSETTIM... VE BEN DE ELINI IYICE SIKMAYA BAŞLADIM..."
TOOT! TOOT!
CRUNG!
AH! AH! AH!

"...SANKI "PINZA" ELINI SIKTIĞIMIN FARKINDA BILE DEĞILDI. AMA ONUNKINDEN GÜÇLÜ SIKTIĞIMA EMINDIM..."
AH! AH! AH!
AH! AH! AH!
AH! AH! AH!
"...SONRA... ÇOK ŞAŞIRTICI BIR ŞEY OLDU..."
?
TWANGGG!
AH! (TLUNK!) AH! (TWANG!) AH!...

CLANG!
TWACK!
BWAANG!
CWANGKANGGG!
VAY CANINA!
BU... BU DA MEKANİK BİR KUKLAYMIŞ...
BİRİ DAHA ÖNCE FARKETMEDİĞİM BU TELLERLE, ONU DENETLİYORMUŞ...
GİDELİM! TEK YAPACAĞIMIZ TELLERİ İZLEMEK...

BAKIN, DOKTOR.. BU DUVARIN ARKASINDA KAYBOLUYOR..
DUVAR MI?" O DUVAR DEĞİL, CİGALE...
...İYİ KAMUFLE EDİLMİŞ BİR PERDE...
...İŞTE, GERÇEK PROFESÖR PİNZA!
HA..HAYIR.. HAYIR!

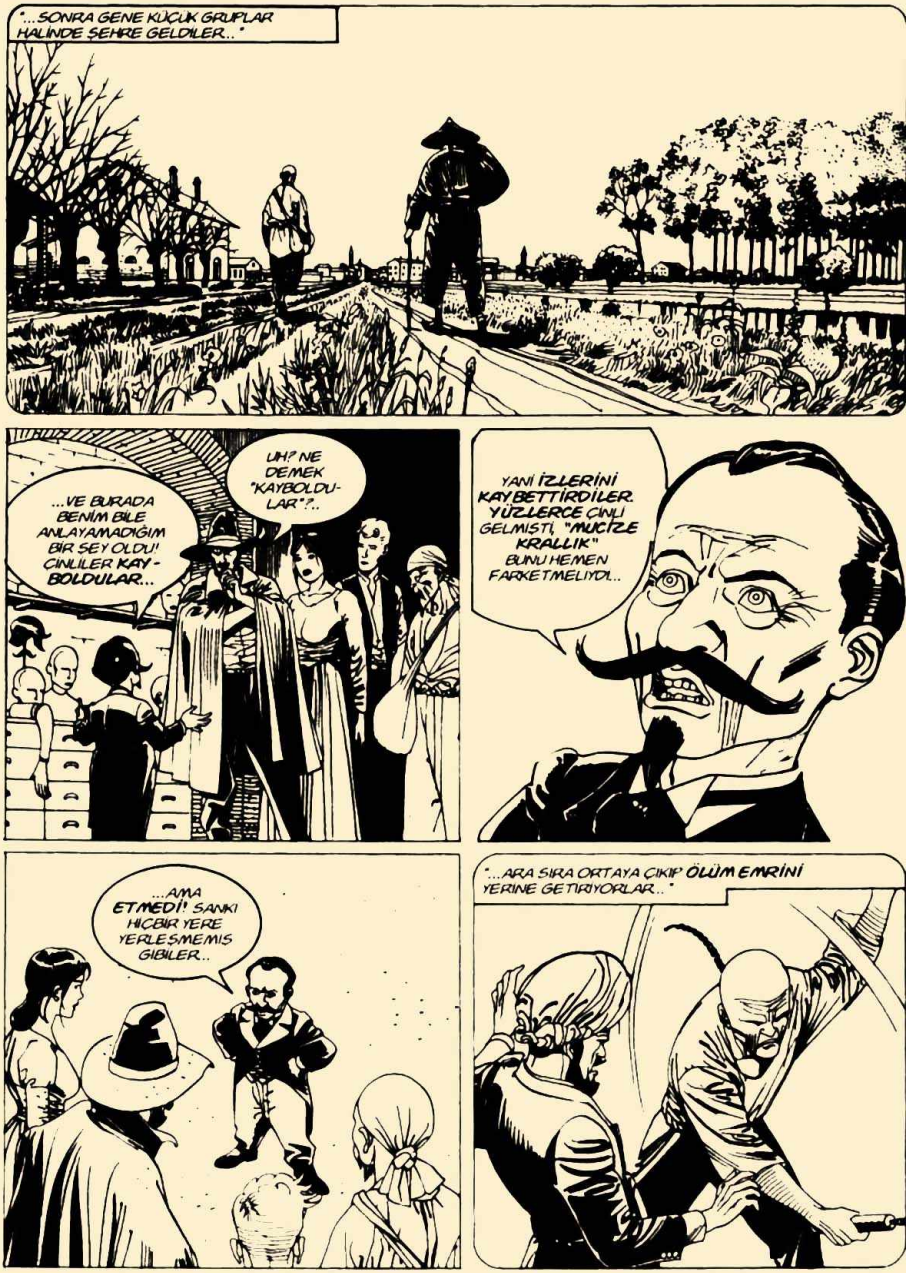
BI..BIRAKIN BENİ... BEN, SADECE ROBOTLARA MERAKLI, ZARARSIZ BİR SAATÇIYIM..
"ADAMIN ADININ HOFFMAN OLDUĞUNU VE PRUSYA'DA VALS YAPARKEN KAVALYESİNİ PARÇALAYAN MEKANİK BİR BALERİN YÜZÜNDEN BASININ BELAYA GİRDİĞİNİ ÖĞRENDİM.."

...SİZ MEKANİK ASKINIZI, MASUMLARDAN FAYDALANMAK İÇİN KULLANDINIZ! SEFİL!

...ŞİMDİ BANA EJDERHA TONG'UNUN NE YAPTIĞINI SÖYLEYECEKSİNİZ, YOKSA SİZİ ONLARA.. YANİ FAYDALANDIĞINIZ ZAVALLI ÇOCUKLARA TESLİM EDERİM...

BEN... BEN...
TAMAM.. HER ŞEYİ AÇIKLAYACAĞIM..

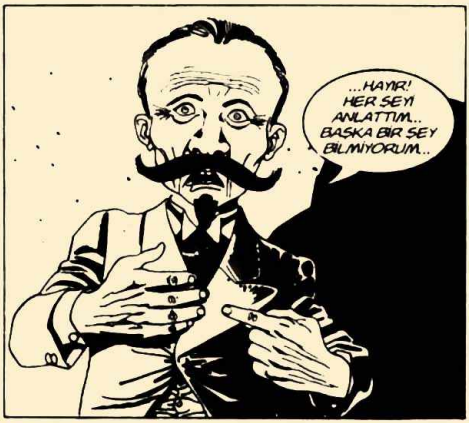
"ÜÇ AY ÖNCE GRUPLAR HALİNDE GELMEYE BAŞLADILAR. GEMİLERDE VEYA ARABALARIN ALTINDA KAÇAK OLARAK SEYAHAT EDİYORLARDI..."


"...SONRA GENE KÜÇÜK GRUPLAR HALİNDE ŞEHRE GELDİLER.."
...VE BURADA BENİM BİLE ANLAYAMADIĞIM BİR ŞEY OLDU! CİNLİLER KAY-BOLDULAR...
UH? NE DEMEK "KAYBOLDU-LAR"?..
YANİ İZLERİNİ KAYBETTİRDİLER. YÜZLERCE CİNLİ GELMİŞTİ, "MUCİZE KRALLIK" BUNU HEMEN FARKETMELİYDİ...
...AMA ETMEDİ! SANKİ HİÇBİR YERE YERLEŞMEMİŞ GİBİLER..
"...ARA SIRA ORTAYA ÇIKIP ÖLÜM EMRİNİ YERİNE GETİRİYORLAR..."

...VE SONRA YENIDEN GIZLI BIR YERE SIĞINIP, KAYBOLUYORLAR...
MMM... BU ÇOK KÖTÜ BIR OLAY... EVET...

ONUN ADAMLARININ TIPIK YÖNTEMI... O BURADA KRALLIĞINI KURMAK ISTIYOR!

ŞIMDI SEN, BANA NELERDE SAKLANDIKLARINI SÖYLEYECEKSIN! BILDIĞINE EMINIM!
B..BEN..


...HAYIR! HER ŞEYI ANLATTIM... BAŞKA BIR ŞEY BILMIYORUM..

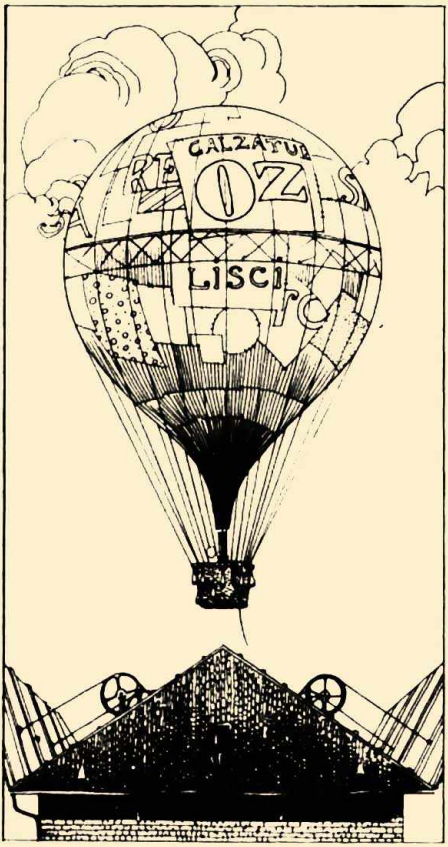
"O SEFIL ADAM KONUŞURKEN GÖZLERINDE ZOR FARKEDILIR BIR PARILTI GÖRDÜM... BU YALAN SÖYLEDIĞININ ISARETIYDI..."
YALAN SÖYLÜYORSUNUZ, BAYIM. AMA BU, SIZIN IÇIN HIÇ TE IYI OLMAZ...

SEVGILI ÇOCUKLARINIZ, INTIKAM ALMAK IÇIN FIRSAT KOLLUYORLAR...

BEN... BEN SADECE YERALTINDA SAKLANDIKLARINI BILIYORUM. KIMSENIN BILMEDIGI BIR SIĞINAKTA-LAR...
BELKI ERIK.. TAM YERINI BILIYOR-DUR... BEN...
"BIR AN ERIK TAHMIN ETTIĞIM KISI MI DIYE DÜŞÜNÜRKEN DIKKATIM DAĞILDI... VE CÜCE ADAM, YILAN SURATIYLE HAREKETE GEÇTI..."
"...ONA DOĞRU ATILDIM... VE DUVARDAKI BIR MEKANIZMAYA DOKUNDUĞUNU GÖRDÜM..."
TWANG!
TUMP!
"BEN DAHA "TANRIM! INANILMAZ!" DIYEMEDEN, DUVARDA KAYBOLDU..."

TANRIM, INANILMAZ!
ÇABUK, CIGALE! MEKANIZMANIN BURADA OLDUĞUNA EMINIM!
TWNG!
VRRR!
CLANK!
TRACK TRACK T
ACK!
?
?
?
BIR SEYLER OLUYOR! ÇIKALIM!
CRACK!
BAKIN!..
TWNG!
VRR
CLANK!

TWNG!
CLANK!
VRRR!
CRACK!


CALZAFUR
OZ
LISCI

ELVEDA! BU SEHIR BENI HAK ETMIYOR!..

...BURADAN UZAGA GIDECEGIM VE KESIN PATRONU OLACAGIM BIR KRALLIK YARATACAGIM...
BENDEN GENE SÖZ EDILDIĞINI DUYACAKSINIZ!..

"ORADAN UZAKLAŞMADAN ÖNCE, BOĞAZIM DÜĞÜMLENEREK, ZAVALLI ÇOCUKLARA PARA VERDİM. ONLAR İÇİN ENDİŞELENİYORDUM..."

SANTO STEFANO MEYDANINDA KİRALIK BİR EV VAR.. ORAYA YERLEŞEBİLİRSİNİZ...

HAYIR, DOKTOR MYSTÈRE. KAPALI BİR YERDE KALAMAYACAK KADAR SOKAĞA ALIŞTIK...

...GALİBA **KİMSESİZ ÇOCUKLARIN** RAHATÇA BARINABİLECEĞİ BİR YER VAR.. BİR ARKADAŞIM ORADA. ADI **PETER**. BİZİ **ALMAYA** GELECEĞİNE EMİNİM...

?

ALMAK MI? NASIL YANI?

UÇARAK TABİİ, O **UÇABİLİYOR**...

BİZİ, "İYİ GÜNLER" DEDİĞİMİZDE GÜNLERİN GERÇEKTEN "İYİ" OLDUĞU BİR YERE GÖTÜRECEK...

"O YAŞLARDA HAYAL GÜCÜNÜN NE KADAR YÜKSEK OLDUĞUNU DÜŞÜNEREK MELANKOLİK BİR GÜLÜŞ ATTIM..."

SİZE İYİ ŞANSLAR DİLİYORUM! HAYDİ, GİDİYORUZ, DOSTLARIM...

"...AMA O GECE DOSTUMUZ CH'NG'IN BIZE BULDUĞU PANSIYONUN PENCERESINDEN BAKARKEN, BIR SEY GÖRDÜM..."
AMA..
ACELE EDIN, ÇOCUKLAR! DOLUNAYDAN YARARLANMALIYIZ..
YASAMAK VE ÖLMEK IÇIN... BIRAZ TOPRAK BIZE YETER..

"ERTESİ GÜN SAKİN GEÇTİ. HEYECANIMI YENEMİYORDUM VE BU DURGUNLUK BENİ SIKIYORDU.."
NETİCEDE BU GECEYİ BEKLEMEK ZORUNDAYIZ, DOKTOR..
OYLE. GÖRÜNÜSE GÖRE, ERİK YALNIZ GECEYARISI ORTAYA ÇIKIYOR..
BAYAN G****'NİN HUZURSUZLUĞUNU HİSSEDİYORUM, CİGALE. SAKİN GÖRÜNÜYOR AMA İÇİNDE BİR ŞEYLER OLDUĞUNU BİLİYORUM..
AHHHH!
BAYAN G****! NE...
BİR FARE! KORKUNÇ BİR FARE... O DELİĞE GİRDİ!..
FARE Mİ!? TANRIM, ARTIK ÇOK GEÇ BAYAN G****; EĞER DAHA ÖNCE GÖRSEYDİM..

CIGALE, BAYANI TUT!
CESARET. AZ SONRA HEYECAN BİTECEK. BU GECE SCALA'DA BEKLEDİĞİMİZ BİLGİYİ ALACAĞIZ...
SCALA MI? SCALA'YA MI GİDECEKLER? AMA NEDEN? NEDEN KÜÇÜK SEVGİLİM?
EVET, TABİİ, TABİİ... SEN BİLEMEZSİN... BU HOŞUMA GİTMEDİ. BELLİ BİR PLANLARI OLMALI...
TAM DA PROJEM GERÇEKLEŞMEK ÜZERE! ASKERLERİMİ KOVDULAR AMA BENİ BURADA AĞIRLAMAK APTALLIĞINDA BULUNDULAR..
...KISA SÜREDE MİLANO'NUN BENİM OLACAĞINI BİLMİYORLAR... MARESAL RADENTZKY ADINA, BENİ KORKUYLA ANACAKLAR...

"NIHAYET AKŞAM OLDU. BAYAN G"" PARIS'TEN YENI GELEN TUVALETININ ICINDE HARIKA GÖRÜNÜYORDU VE CH'ING TAM BIR DOĞULU GIBIYDI..."
BAYAN G"" PARIS'TEN GELEN TUVALETINIZ ICINDE GERÇEKTEN ÇOK..
TCHAFF!
!?
...SAHA-NESINIZ...
BOOO!
TA TANRIM! BU ADAMLAR BIZE ÇÜRÜK YUMURTA ATIYORLAR!..
BUUU!
TCHAFF!
CHAFF!
BOOO!

SU SAÇMA TEORİLERİ OLAN ALMAN'IN İZİNDEN GİDENLER OLMALI... ADI NEYDİ? MARC... MARZ VEYA ÖYLE BİR ŞEY..
...AMA BENİMLE ŞAKA OLMAZ. KİBAR BİR KADININ ŞEREFİNİ LEKELEDİLER..
BİZE DOĞRU GELİYOR..
EVET, TAM PLANLANDIĞI GİBİ... ÇOK ATEŞLİ BİRİ...
YUMURTANIN YANINDA BUNLARI DA GETİRDİĞİMİZİ BİLMİYOR..
BASİT BİR ÇATIŞMADA ÖLMÜŞ GİBİ GÖRÜNECEK. KİMSE FAZLASINDAN ŞÜPHELENMEYECEK..
"BİR AN İÇİN ALNIM TERLEDİ, BİZE ORANLA ÇOK KALABALIKTILAR.."
EVET, DOKTOR... DUANI ETTİN Mİ?..
"EVET... DURUM UMUTSUZDU..."
"NASIL KURTULACAĞIMIZI BİLEMİYORDUM..."

AAAAAAAAAHHH
AAAAAAAAAHHH
IYI MISINIZ, BAYAN G~~?..
EVET, DOKTOR MYSTERE. AMA YUMURTA LEKESI BELKI CIKMAZ DIYE NE KADAR KORKTUM BILEMEZSINIZ..
MMM... GECE YARISI OLUYOR.. ERIK ORTAYA CIKACAK..

ÖYLE... SANIRIM GELDİ. ŞU LOCAYA BAKIN...
AZ ÖNCESİNE KADAR DOLUYDU, ŞİMDİ BOŞ. BU ONUN İŞİ OLMALI...
DOKTOR..
...GALİBA BU ERİK'İ TANIYORSUNUZ... KİM O?.. NEDEN YALNIZ GECEYARISI ORTAYA ÇIKIYOR?
ONU TANIMIYORUM AMA HİKÂYESİNİ BİLİYORUM, MADAM... ÇOK ACIKLI BİR HİKÂYE...
ERİK BURADA, SCALA'DA ÇALIŞIYORDU, YAKIŞIKLI VE GELECEĞİ OLAN BİR GENÇTİ...
...SONRA BİR GÜN, TİYATRODA FECİ BİR YANGIN ÇIKTI. ERİK AŞIK OLDUĞU BİR SOPRANOYU KURTARMAK İSTEDİ...

TLUNK
...AMA NE YAZIK KI ALEVLER ÇOK YÜKSELMİŞTİ...
...VE YÜZÜM KORKUNÇ BİR BİÇİMDE YANDI. BUNU ANLATACAKTINIZ DEĞİL Mİ?
AYNEN ÖYLE OLDU. EVİ VE ARKADAŞLARIMI TERKETTİM. KORKUNÇ YARALARIMI BU MASKENİN ALTINA GİZLEDİM VE TİYATRONUN YERALTINA İNDİM...
AMA...
...SANATI NASIL BIRAKTINIZ? MÜZİK, ŞARKILARINIZ... HAYRANLARINIZ SİZİ ASLA TERKETMEZDİ...
MÜZİK Mİ? ŞARKI MI? MADAM, BEN BURADA KAPICIYDIM..
BU YÜZDEN, BİNANIN GİRDİSİNİ ÇIKTISINI İYİ BİLİRİM. HER GECE GİZLİ GEÇİTLERDE DOLANIP SONRA DA TİYATRO SEYİRCİLERİNİ KORKUTURDUM...
EVET... ERİK ÖLDÜ...
...ŞİMDİ SADECE SCALA HAYALETİ VAR!

POLİS ONLARI KURTARMAYA GELDİ DE NE DEMEK? BU MÜMKÜN DEĞİL!
"POLİSE ÖDEME YAPTIM! ASLA HAYDUT ÇETESİ'NE KARŞI GELMEZLER!.. AMA KIYASIYA ATEŞ ETMİŞLER!"
KAHROLASI DOKTOR KAÇMIŞ! LANET OLSUN! BEN...
BEN... UH...

OH, BENİM SEVGİLİ DOSTUM... ÖZÜR DİLERİM... SESİMİ YÜKSELTTİĞİM İÇİN KUSURA BAKMA AMA ANLAYAMIYORUM... JANDARMA NEDEN ORAYA GELDİ?
...
TAMAM... EĞER ANLATIRSAN, SARAYDAKİ IHTIYAR KEDİYİ KOVACAĞIM.
ANLAT, MEINE LIEBE. NELER OLDU?
NASIL? NEE? AH... ŞAPŞALLAR. APTALLAR..
...DOKTOR MYSTERE'İ KIŞKIRTMAK İÇİN YUMURTA ATAN GÖSTERİCİ KILIĞINA GİRMİŞLER..
BÖYLE BİR DURUMDA POLİSLERİN HEMEN MÜDAHALE EDECEĞİNİ ÇOCUKLAR BİLE BİLİR!

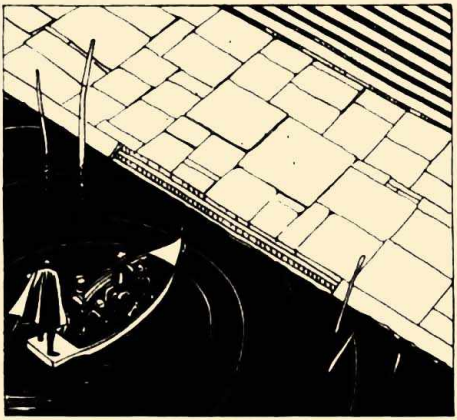
KUSURA BAKMAYIN, BAYANI BAYILTTIĞIM İÇİN ÜZGÜNÜM AMA BİRDEN HEYECANLANDIM VE...
CIGALE, MADAMI TUT!
OLAN OLDU, SİZE HATANIZI DÜZELTME FIRSATI VERECEĞİM...
...ŞEHRİN TÜM GİZLİ GEÇİTLERİNİ VE YERALTINI BİLDİĞİNİZİ ÖĞRENDİM. ZATEN, AZ ÖNCE SİZ DE BUNU DOĞRULADINIZ..
...YERALTINDA ALIŞILMADIK BİR ŞEY OLUYOR MU DİYE MERAK EDİYORUM, DOSTUM CH'ING'İN BİLE GÖZÜNDEN KAÇAN KÖTÜ BİR ŞEY...
MMM...
...GERÇEKTEN BİR ŞEY OLUYOR GELİN...
?
?
?

SKREEEK
BIRKAÇ DAKİKA SÜRER.. İKİNCİ KATTA BULUNUYOR..
IKINCI KATTA MI?..
...EVET. BİLİNEN YERALTININ ALTINDA. BURADAN ÇOK AZ KİŞİNİN HABERİ VAR..
...SIRF ÜNÜNÜZÜ DUYDUĞUM İÇİN SİZİ GETİRDİM, DOKTOR MYSTERE... BELKİ DE SİZ ŞEHRİ KURTARABİLECEK TEK KİŞİSİNİZ..
"ERİK'İN SÖZLERİ BENİ UTANDIRIYORDU, AYRICA SÖYLEDİKLERİNİ ANLAMAMIŞTIM..."
...SÖYLEDİKLERİNİZİ ANLAMADIM, ERİK. "ŞEHRİ KURTARMAK"... NE ANLAMA GELİYOR?
AZ SONRA ANLARSINIZ. EĞER ŞÜPHELERİM DOĞRUYSA, BİRİ, ASIRLARDIR UYUYANI UYANDIRMAK İSTİYOR..

"KAPILAR AÇILDI... ELİMDE OLMADAN BAĞIRDIM.."
VAY CANINA!..
NEREDEYİZ?" NERESİ BURASI?..
BURASI MEDIOLANUM..
ÇOĞU KİMSE BUNUN "DÜZLÜK ORTASINDA" ANLAMINA GELDİĞİNİ SANIR AMA "DÜNYANIN ORTASINDA" DEMEKTİR.. YANİ YÜZEYLE, MERKEZ ARASINDA..
...GÖLÜN KARŞI KIYISINDA ŞEHRİN EN BÜYÜK SIRRI GİZLİ.. AYNI ZAMANDA DA EN KORKUNÇ SIRRI...
...İŞTE TAM ORADA, SON ZAMANLARDA HAREKET EDEN GÖLGELER GÖRDÜM. NE İSTEDİKLERİNİ VE KİM OLDUKLARINI BİLMİYORUM AMA KORKARIM, İYİ NİYETLİ DEĞİLLER..
...GİDİP BAKMAYA CESARET EDEMEDİM, DOKTOR... AMA ARTIK SİZİNLE OLDUĞUM İÇİN HİÇBİR ŞEYDEN KORKUM YOK..

BEH, ABARTMAYIN, DOSTUM...
"BENİ FARKLILAŞTIRAN ALÇAK GÖNÜLLÜLÜĞÜM HİÇ İSE YARAMIYORDU. BİRDEN CH'ING'İN BAKIŞLARINI GÖRDÜM..."

"...İŞTE O ZAMAN AKLIMA UZUN ZAMANDAN BERİ SESİNİN ÇIKMADIĞI GELDİ. GÖZLERİ SANKİ BOŞLUKTA YOK OLMUŞ GİBİYDİ. İÇİNDE BULUNDUĞUMUZ GERÇEK ONU HİÇ ETKİLEMEMİŞTİ..."



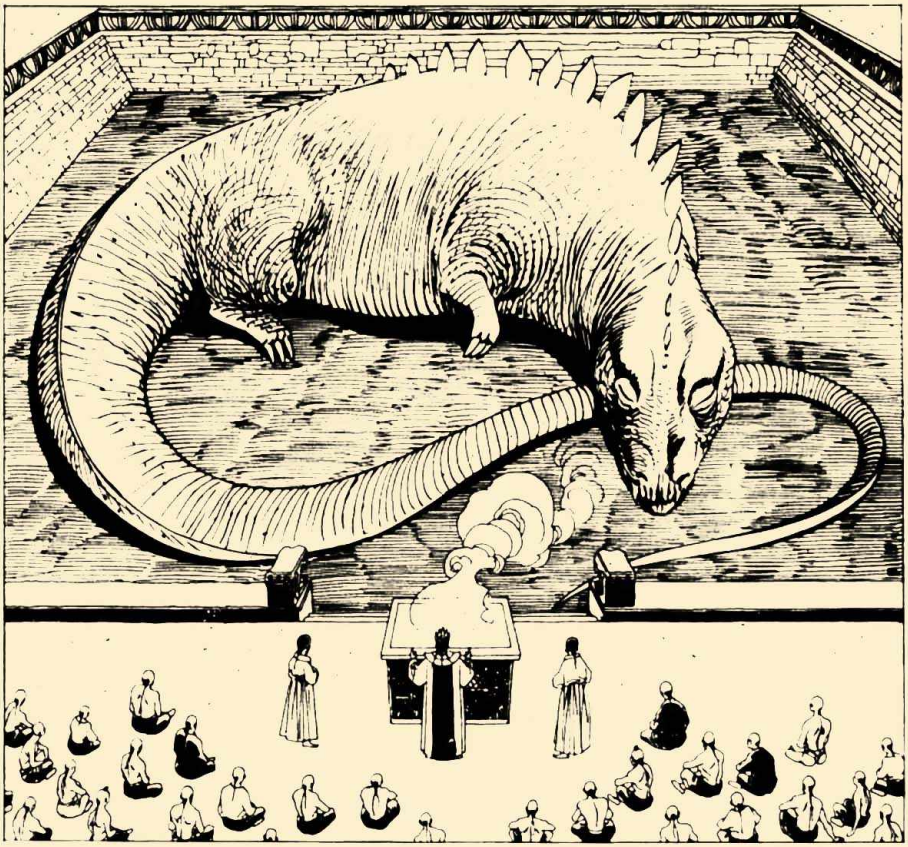
"GENE SES ÇIKARMADAN CH'ING BİZİMLE ANA BİNAYA KADAR GELDİ. ORADA BİRAZ HUZURSUZ OLDUĞUMU İTİRAF EDEYİM..."

EHM... İÇERİ GİRMEK ZORUNDA MIYIZ?
HAYIR. ÇOK TEHLİKELİ. SU ÇATLAKTAN İÇERİ BAKABİLİRSİNİZ...

HAYIR!
...SİZ BAYAN, BURADA KALIN. GÖRMEYE DAYANAMAZSINIZ...

HERKESI BU HİKÂYEYE BEN SÜRÜKLEDİM, ASLA GERİ ÇEKİLMEYECEĞİM, HATTA ÖNCE BEN BAKACAĞIM..
UH.. BEN, NE OLUR NE OLMAZ, BURADA BEKLEYECEĞİM..
...BEKLEDİĞİM BUYDU!
CİGALE, BAYANI TUT!

!
TANRIM!..
BEN BİLE, BÖYLE
BİR ŞEYİ TAHMİN
EDEMEZDİM,
CİGALE...



GÖRDÜNÜZ MÜ, DOSTLARIM? O BİR SEMENDER... ŞEHRİN DAMARLARINDA EBEDİ-YEN UYUMAYA MAHKÛM BİR EJDERHA..
...VİKONTLAR ONU KENDİ YOLLARINDA İSTEDİLER... VE ARALARINDAN URBANO ADLI BİRİ ONUN YENİLMESİNİ SAĞLADIĞINI İDDİA ETTİ...
...ASLINDA O, BİNLERÇE YIL ÖNCE BİR BÜYÜCÜNÜN ETKİSİNE GİRDİ. O ZAMANDAN BERİ DE UYUYOR... AMA UYANIRSA FELAKET OLACAK..
ŞEHRİN ALTINDA BİR EJDERHA... TIPKI ÇİN GELENEĞİNDE OLDUĞU GİBİ VE ETRAFINDAKİ ADAMLAR DA ÇİNLİ...
ADAMLAR... SİZE DEMEMİŞ MİYDİM? AŞAĞIDA BİR HAREKET VAR...
NİTEKİM..
...BUNLAR, MİLANO'YA KAÇAK GİREN VE İZLERİNİ KAYBETTİREN ÇİNLİLER AMA BURADA NE YAPIYORLAR?..

"NE YAPIYOLLAL" DİYE BANA MI SORUYORSUNUZ?! EJDERHAYI, SEHLİ YOK ETMEK İÇİN UYANDIRMAK İSTİYORLAL...
...BUNU GERÇEKLEŞTİRMELİ İÇİN TAO BÜYÜSÜ GELEKİYOR. YÜZ ON BİL LAHİP VE GÜÇLÜ BİL BÜYÜCÜ OLMALI...
TANRIM! BUNU NASIL BİLİYORSUNUZ, CH'ING?..
BİLİYORUM, ÇÜNKÜ RUHLA İLETİŞİM KURDUM VE DÜŞÜNCELERİNİ OKUDUM. BU İĞRENÇ YILAN SOYUNA KARŞI SON SAVAŞI KAZANACAĞIM..
...EJDERHADAN SÖZ ETMİYORUM. KÜÇÜK PARMAKLARIMI KESEN ADAMDAN... ONDAN SÖZ EDİYORUM..
...FU MANCHU' CEHENNEMDEN ÇIKAN ZEHİRLİ YILAN... KİMİN ADINA HAREKETE GEÇTİĞİNİ BİLMİYORUM, AMA..
...AMA EMİN OLDUĞUM TEK ŞEY ONUN SONUNUN GELDİĞİDİR!

YAŞIYOR, EFENDIMIZ...
UYANIYOR... UYANIYOR...
EVET... GÜCÜNÜ TAM OLARAK KAZANMAK ÜZERE...
...KANA IHTIYACIM VAR!
AAHH!

HAZIRIZ, YÜCE FU MANCHU!.. KANIMIZ BÜYÜK EJDERHAYI GÜÇLENDİRSİN!
ONU DURDURMALIYIZ!.. HERKESİ ÖLDÜRDÜĞÜ ZAMAN YENİLMEZ OLACAK..
HAYIR!..
...KIMILDAMAYIN... O, BENİM..

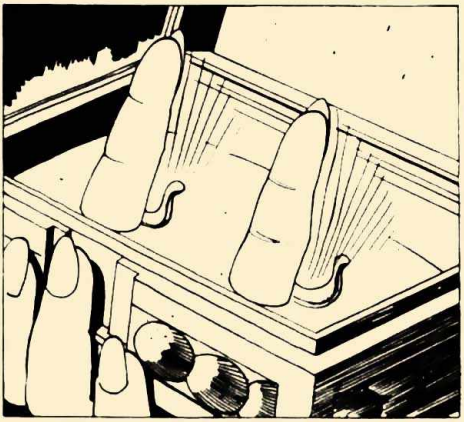
TAO BÜYÜSÜ! TILSIM BÜYÜSÜ..
BURADAYIM, FU MANCHU!
NİHAYET, ZAMANI GELDİ!

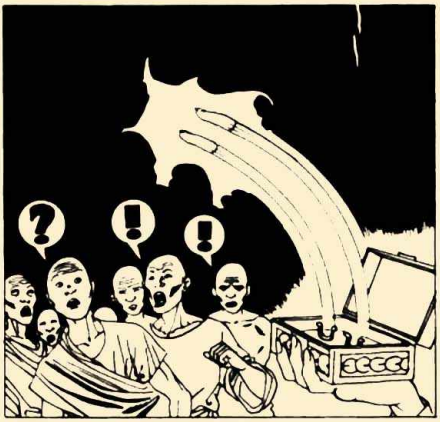
CH'ING! GENE SEN!
SAN FRANCISCO'DA BİR ŞEYLER ÖĞRENDİĞİNİ SANIYORDUM..
...AMA GALİBA ALDIĞIN DERS YETMEMİŞ. ZATEN SANA HİÇ YETMEZ..
AH! AH! AH!
HAYIR!
TA..TANRIM!
YINE BAYILACAK MISINIZ, BAYAN?
HA..HAYIR.. AMA.. O KILIÇLAR KENDİ BAŞLARINA SAVAŞIYORLAR..

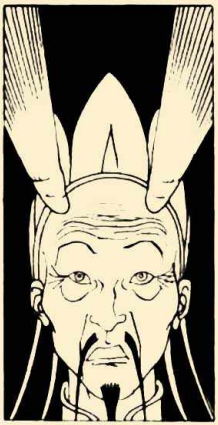
TIPIK TAO BÜYÜSÜ SAVAŞI, MADAM G""... AMA KORKARIM FU MANCHU AVANTAJLI..
...YANLIŞ GÖRMÜYORSAM, KILIÇINI DOKUR ÖLÜMSÜZ YAPMIŞ...
YARDIM ETMELİYİZ, DOKTOR! KENDİNİ ANCAK KAMA İLE KORUYABİLECEK..
HAYIR!
DAHA KÖTÜ OLUR! AYRICA DOSTUMUZ CH'ING'IN YÖNTEMLERİ ÇOKTUR..
AH AH AH AH
TA..TANRIM.. NEDEN BAŞKA SİLAH ALMIYOR? NEDEN CEPLERİNİ ARAMAKLA VAKİT KAYBEDİYOR?

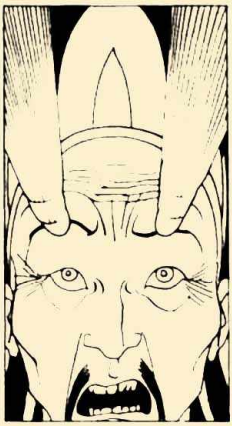
五指山

緊箍咒




?
!
!





AHHHH!
DİKKAT! SİLAHLAR DENETİMDEN ÇIKTI..
OH!
ABAAHHHHHH!
CRASH!

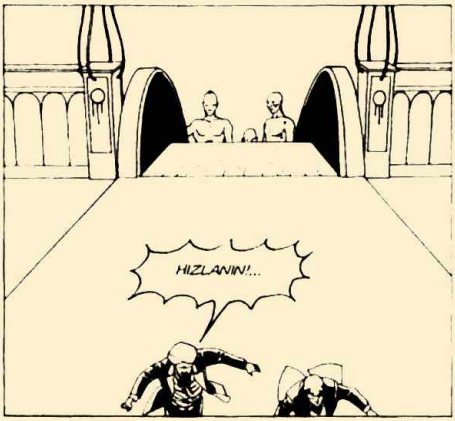
TUNF!
CIGALE, MADAMI TUT!
EJDERHA! ONA BAKIN DOKTOR!
...GITTIKÇE KÜÇÜLÜYOR...
KÜÇÜK BIR SEMENDERE DÖNÜSTÜ...
HAYIR.. TIPKI...
...BIR KURTA!..
SPLACCH!

DO..DOKTOR.. ELLERİNE BAKIN.. CH'NG'E BAKIN..
KÜÇÜK PARMAKLARI YENİDEN ÇIKTI!
TAO BÜYÜSÜ, CIGALE... BASİT BİR TAO BÜYÜSÜ...
ARTIK BURADAN GİDEBİLİRİZ... SANIRIM..
...TEHLİKE KALMADI...
ANLAMIYORUM! EĞER BİZ OLMASAYDIK EJDERHA HEPSİNİ YİYECEKTİ...
ONLAR FANATİK! GÖREVLERİNİ TAMAMLAMALARINI ENGELLEDİK...
SİHİRLİ MIZRAK KAYIĞI PALÇALADI. ÖBÜR TARAFTAN ÇIKMALIYIZ..
NE YAZIK Kİ BÜYÜ BİLE BİZE YARDIM EDEMEZ. TEK UMIDIMIZ ŞANSIMIZ..

"BİLİNMEYENE DOĞRU KOŞARKEN AKLIMDA HEP İKİ SORU VARDI..."
"...BAYAN G'''NİN KOCASININ BU HİKÂYE İLE NE İLGİSİ VARDI?" VE NEDEN CH'ING BAZEN HARİKA KONUŞUYOR, BAZEN DE FIKRALARDAKİ ÇİNLİLER GİBİ PELTEKLEŞİYORDU?"
"...İKİNCİ SORUYA ASLA CEVAP BULAMAYACAKTIM. BİRİNCİ SORUYU DA BAYAN G'''E GEÇİŞTİRDİ..."
EEEK!
NEYİNİZ VAR BAYAN G'''? NE GÖRDÜNÜZ?"
UH..
BİR FARE! KORKUNÇ BİR FARE! SU DELİĞE GİRDİ...

FARELER BENİM DE BİLMEDİĞİM GEÇİTLERİ BİLİR..
ONU İZLEYELİM! ÇIKMAK İÇİN TEK ŞANSIMIZ OLABİLİR..
ONU GÖRÜYOR MUSUNUZ, DOKTOR?
HAYIR, KİM BİLİR NEREYE GİTTİ, AMA GEÇİT GİTTİKÇE GENİŞLİYOR..
...VE IŞIK DA GELMEYE BAŞLADI...
OH, AMAN TANRIM!
...VE İLAVE EDEYİM, TANRI KRALİÇEYİ KORUSUN! BU.. BU...
...BAY G""'NİN İNŞAA ETTİĞİ METRO HAVALANDIRMA İSTASYONU!..
M.M.

ARTIK HER SEY ORTADA! PROJESİNİ GERCEKLESTİRMEK İÇİN KAZILAR YAPARKEN, BAY G'', FU MANCHU'NUN YERİNİ BULDU VE PLANLARINI RİSKE SOKTU...
AMA.. AMA NEDEN ORADA DEĞİLDİ?
EHM.. DOKTOR?..
GİDELİM! KAYBEDECEK ZAMAN YOK..
TLUNK
VRRRR
ÇALIŞIYOR! ÇABUK!..
VRRRRR


HIZLANIN!..

NEREDE OLDUĞUMUZU ANLADIM, BAYLAR. BURADAN SCALA'YA ULAŞABİLİRİM. BELKİ İKİNCİ PERDEYE DE YETİŞİRİM..
ELVEDA, DOSTUM!..

"BİR SELAM İŞARETİ VEREREK SESSİZCE GİTTİ. BELKİ DE ONU BİR DAHA GÖRMEYECEKTİK.."

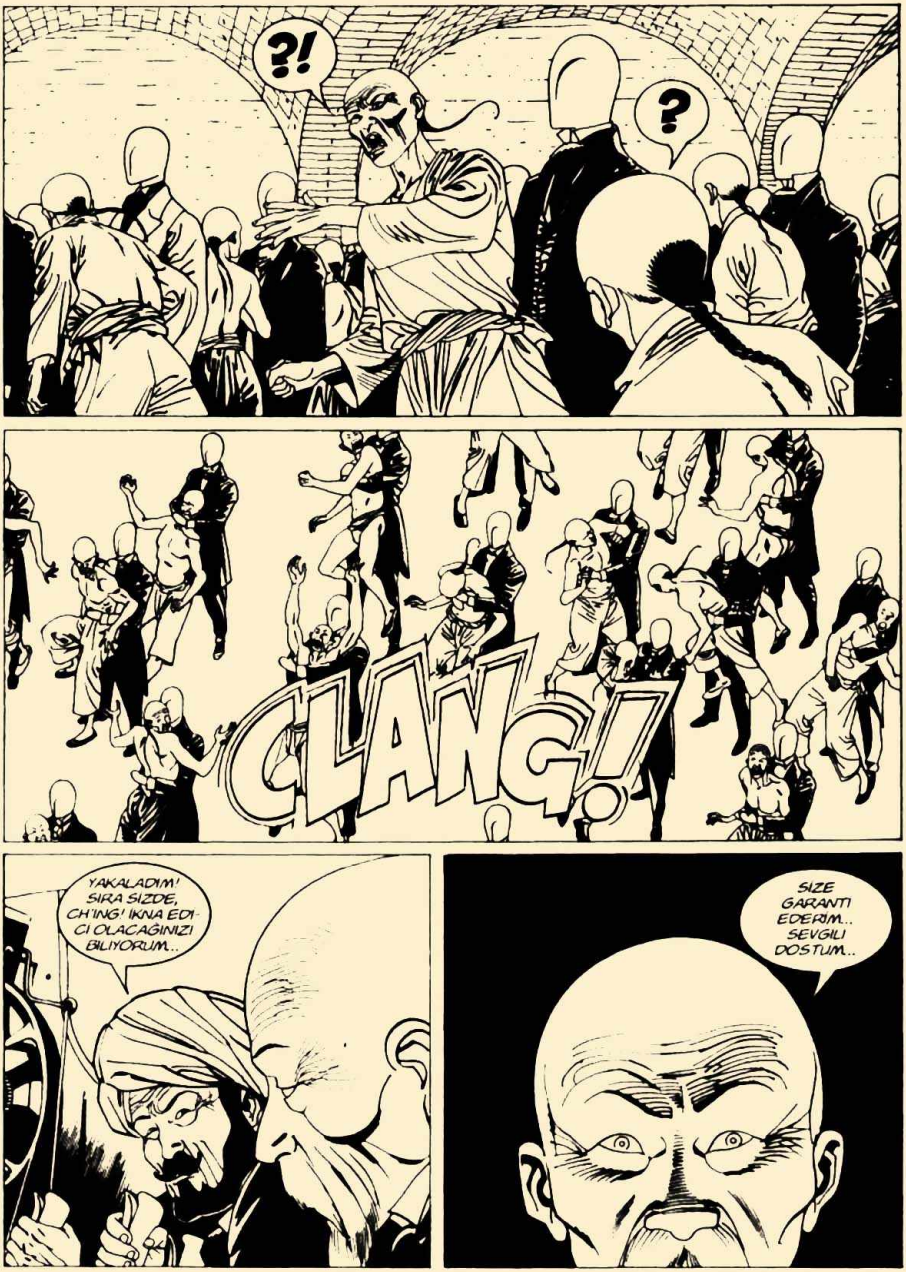
ÇABUK, BAYAN G****! ARKAMIZ-DALAR..

...MAZGALI KAPATMANIN BİR YOLUNU BULMALIYIZ.. YOKSA BU FANATİKLER ŞEHRİ İSTİLA EDER..
FAYDASI YOK ONLAL BU KAPAĞI AÇALLAL...

...EĞER ONLALLA KONUŞABİLSEM, İKNA EDECEĞİME EMİNİM! BİLKAÇ DAKİKA YETER... AMA NASIL?..

"EVET... NASIL?" İŞTE O ZAMAN HAYATIMI BİRKAÇ KEZ KURTARAN İÇGÜDÜLERİM DEVREYE GİRDİ VE NEREYE ÇIKTIĞIMIZI ANLADIM.."
BAKIN! BAKIN! NEREDEYİZ..

...BU "PINZA"NIN EVİ AVANTAJLI SAYILIRIZ... GİDELİM!
YARDIM ET, CİGALE... DOSTUM.. ALETLERİ HAREKETE GEÇİRMELİYİZ..
CABUK, DOKTORCUĞUM! GELİYORLAR!.. AVLUDALAR...
TAMAM!..


?!
?
CLANG!!
YAKALADIM! SIRA SIZDE, CH'ING! IKNA EDICI OLACAĞINIZI BILIYORUM..
SIZE GARANTI EDERIM.. SEVGILI DOSTUM..

"NEFRET ETTİĞİM HASMIMIN REAKSİYONUNU TAHMİN EDEBİLİYORDUM. YENİLMİŞTİ... AMA NE ZAMANA KADAR?.."
YIKILDIM! HAYAL KIRIKLIĞINA UĞRADIM! AMA TESLİM OLMAYACAĞIM! BİR GÜN BU ŞEHİR BENİM OLACAK...
"...YAKIN BİR GELECEKTE BUNU ÖĞRENECEKTİM. ŞU ANDA ÖNEMLİ OLAN İŞLERİN RAYINA OTURMASIYDI..."
...UH... BİZİM! BİZİM OLACAK DEMEK İSTEDİM, MEINE KLEINE LIE-BE!..
"...DOSTUMUZ CH'ING, BEKLENMEDİK BİR SÖYLEV YETENEĞİ OLDUĞUNU GÖSTERDİ..."
UH... ONLARA NE SÖYLE-DİNİZ?..
CANONICA SOKAĞINDA BOŞ YERLERİM VAR. ORAYA YERLEŞECEKLER VE BANA DERİDEN ÇANTA VE VALİZ İMAL EDECEK-LER...
MİLANO'DA BUNLAR ÇOK SATILIYOR!.. ŞİRKETİNİZ ÇABUK GELİŞECEK!
ŞİRKET Mİ? NE ŞİRKETİ? YİYECEK VE YATACAKLA YETİNECEK-LER...
"EVET, CH'ING'İN AYRICA BEKLENMEDİK BİR İŞ YETENEĞİ VARDI..."

"YENİ VE HEYECANLI MACERALARA ATILMADAN ÖNCE SONLANDIRMAMIZ GEREKEN BİR GÖREVİMİZ DAHA VARDI..."
YERALTINI MİLİMETRE MİLİMETRE ARAMA PAHASINA, EŞİNİZİ BULACAĞIZ, SİZE SÖZ VERİYORUM, MADAM G***. SAKİN OLUN...
NASIL OLAYIM, DOKTORCUĞUM? NE HALDE OLDUĞUNU BİLE BİLMİYORUM... SAĞ MI YOKSA YOKSA..
TA..TANRIM!..
HOŞ GELDİN CANIM... SENİ BEKLİYORDUM...
KAÇTIN! KAÇMAYI BAŞARDIN!
KAÇTI MI? PÖH! NE KAÇMASI...
ONU PARİS'TEN, İTALYA'YA GÖNDERDİLER.. TİFKİ TAHMİN ETTİĞİMİZ GİBİ, BİR GENELEVDE EĞLENİRKEN YAKALANDI...
CİGALE, MADAMI TUT...
SON

GİRİŞ
WRRKRROOHARK
MMM...
WASHINGTON MEWS...
AMAN TANRIM... SONRA DA GEÇ KALINCA ŞAŞIRIYORLAR! BU KAHROLASI KOMPRESÖRLE NASIL ÇALIŞILIR?..
SAHİ, NERESİNİ KAZIYORLAR? ORTALIKTA BİR DELİK GÖR...
UH! FARKETTİN Mİ!? KESİLDİ!
DI-DONG!
DI-DONG!
TABİİ, ŞİMDİ DE KAFİ. BEN BAKARIM..
BAY MYSTERE İÇİN UÇAKLA POSTA..
!
UH... TEŞEKKÜRLER BİR DAKİKA BEKLEYİN, BEN..
POSTACIYA BİR ŞEY BORÇLU DEĞİLSİNİZ, EFENDİM..

"THE COLONIES"... BU **PAUL AMCA** OLMALI... SÜPHE YOK...

I PAUL MYSTERE, ESQ
325 GREYMALKIN LANE
LESSER HILL RD32RA
SCOTLAND (UK)
MARTIN MYSTÈRE, ESQ
3 WASHINGTON MEWS
NEW YORK
NY 10025
(THE COLONIES)

NİTEKİM GENE ORTAK ATAMIZ **DOKTOR MYSTÈRE'NİN** "GÜNLÜKLERİNDEN" BİRİ. **BARON DE MUNCHAUSEN**'İNKİ KADAR ÜNLÜ DEĞİL AMA DAHA **EĞLENCELİ** OLDUĞU KESİN...

"UÇAKLA"... PAUL AMCA MODERNLEŞMİŞ! DAHA ÖNCEKİ CİLDİ, **AT ARABASIYLA** GÖNDERDİĞİ İÇİN MANHATTAN'IN YARISINDA TRAFİK TIKANMIŞTI...

...GENE O **KOMPRASÖR!** AMA BU KEZ GÜRÜLTÜ GALİBA...

WRR

WR

...YAKINDAN GELİYOR!

WROOOSSHH

WROOA

RR

MARTIN MYSTÈRE SUNAR

DOKTOR MYSTÈRE

VE VAHŞİ BATI AKINCILARI

ALFREDO CASTELLI'NİN OLAĞANÜSTÜ MACERA ROMANI
ÇİZEN: LUCIO FILIPUCCI

HOKA HEY!
HOKA HEY!
HOKA HEY!
PRIZZLE
CREACKLE
ZIP ZAP
FRII...
EYOW!
AAHH!
AAHH!

"YIL 1868'DI... SADIK ASİSTANIM CIGALE VE BEN, GERİ ÇEVİREMEYECEĞİMİZ BİR YARDIM ÇAĞRISI YÜZÜNDEN OKYANUSU GEÇMİŞTİK..."
...FRANSA'NIN BÜYÜK TANRISI! GENE O SALDIRGAN KIZILDERİLİLER! HİÇ DEĞİŞMEYECEKLER Mİ?..

"...BÜYÜK OLASILIKLA HATIRLARSINIZ, GENÇ AKRABAM VE BEN GENELLİKLE LONDRA VE PARİS ARASINDA YOLCULUK EDERİZ, O YÜZDEN BATI AMERİKA BİZİM İÇİN YENİ BİR DENEYİM OLDU..."
...ŞANSIMIZA KÜÇÜK BİR ELEKTRİK AKIMI KAYNAYAN KANLARINI YATIŞTIRMAYA YETTİ AMA BU İŞ CAN SIKMAYA BAŞLADI...
DOKTOR...

...NE KADAR KALDI DERSİNİZ? GÜNLERDİR OTLAKLARDAN VE ÇÖLDEN GEÇİYORUZ...
NE YAPABİLİRİZ, SADIK CIGALE? SONUÇTA KOLONİDEYDİK..

...YOL HARİTASI KEYFE KEDER! YERLİLER DE HİÇ YARDIMCI OLMADILAR..

BANG
BANG
BANG
...ÜSTELİK POSTADAN HİÇ SÖZ ETMEYELİM, TANRIM! O MEKTUP TOMBSTONE'DAN PARİS'E TAM ÜÇ AYDA GELDİ...
UH... DOKTOR...!
...BİRAZ DAYANIKLI OLMALIYIZ BU ŞEHİRDE BULACAĞIMIZ OTELİN RITZ'E BENZEYECEĞİNİ SANMIYORUM...
ILAK!
...ÖTE YANDAN TEHLİKEDEKİ BİR BAYAN BİZDEN YARDIM İSTEDİ VE BİR CENTİLMENİN GÖREVİ KOŞMAKTIR, HELE BU BENİ İYİ TANIDIĞINI SÖYLEYEN BİRİ İSE...
KİM OLDUĞU HAKKINDA BİR FİKRİNİZ VAR MI?
KORKARIM HAYIR, SADIK CIGALE. ONA CALAMITY DEDİKLERİNİ VE GÖRÜNCE SÜRPRİZ OLACAĞINI SÖYLEDİ..
BANG
BANG
BAN

TWANG
TWANG
TWANG
TWIIIIN
...AYRICA BIZI, HİÇ DE HOŞUMUZA GİTMEYECEK BAŞKA SÜRPRİZLERİN DE BEKLEDİĞİNİ SÖYLEDİ... DOĞRUSUNU İSTERSEN BU DURUMDAN DAHA BETERİ NE OLABİLİR DÜŞÜNEMİYORUM...
MMM... BU ADAMLAR DA ELLERİ BOŞ DÖNDÜLER...
...BU DEVAMLI SALDIRILAR GERÇEKTEN CAN SIKICI, CİGALE! BATININ VAHŞİ OLDUĞUNU BİLİYORDUM AMA BU KADARINI BEKLEMİYORDUM...
...BİZE KAÇ KEZ SALDIRDILAR? TANRIM ARTIK HATIRLAYAMIYORUM BİLE...

...KARABİNALARI DOLDUR. NEDEN BİLMEM, ÇÖLÜN ORTASINDA OLMAMIZA RAĞMEN GÖZLENDİĞİMİZİ HİSSEDİYORUM...
HISSSSS!
RATTLE
RATTLE
RATTLE

RATTLE
RATTLE
RATTLE
!
RATTLE
RATTLE
RATTL
R
RATTLE
RATTLE
RATTLE

!
RATTLE!
RATTLE!
RATTLE!
RATTLE RATTLE RATTLE
!
WHAOOOOOH!
RATTLE
RATTLE
RATTLE!
RATTLE
RATTLE
RATTLE!
...GERÇEKTEN İLGİNÇ! SU GARİP ÇINSIRAKLI YILAN SESİNE BİR DE SİREN EKLENDİ..
WHAOOOOOOHH!

"AYNI ANDA, NE YAZIK Kİ BENİM BİLGİM DIŞINDA, TOMBSTONE'DA DA BİR ŞEY OLUYORDU..."
GELİYORLAR! GELİYORLAR!
CALAMITY! LUKE Mc GOOK ÇETESİ! TEPEDEN TIRNAĞA SİLAHLILAR..
GENE ONLAR...
...HER TÜRLÜ SUÇU İŞLEYİP CEZASIZ KALIYORLAR! BU HİKAYE BİTMELİ...
Mc GOOK, GENE ADAMLARIYLA BURADA, ŞERİF! BİR ŞEYLER YAPMALISINIZ...
BİR ŞEY Mİ?" UH?" NE YAPMAMI İSTİYORSUNUZ?"
...KALABALIKLAR, SİLAHLILAR VE ACIMASIZLAR!
EVET... BİR ŞEY YAPACAĞIM, DİĞERLERİ GİBİ EVİME SAKLANACAĞIM!
AMA...

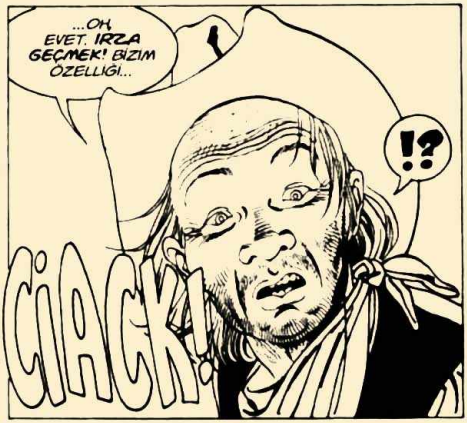
...SIZ YILDIZ TAŞIYORSUNUZ! BURADA ŞEHRİ KORUMAK İÇİN BULUNUYORSUNUZ!
PUAH!...
...İŞTE ŞİMDİ YILDIZIM YOK VE KİMSEYİ KORUMAK ZORUNDA DEĞİLİM...
TAMAM, KAHROLASI KORKAK...
SHERIFF
TLING
...DEMEK Kİ BU İŞİ BEN HALLEDECEĞİM...
WOOOSSSHHH

HEY...
...YANILMIYORUM DEĞİL Mİ? YOLUN ORTASINDA BİRİ VAR..
YANILMIYORSUN, REİS. SAKIN ŞERİF UYANMIŞ OLMASIN..
HAYIR.. O ŞERİF DEĞİL!
...EĞER BU CALAMITY DEĞİLSE NE OLAYIM!..

BAKIYORUM KARARLISIN, GÜZELİM! İYİ YAPTIN... GÖRECEKSİN EĞLENECEĞİZ..
RESTAURANT
SALOON

BEN VE CALAMITY, BİRAZ ÇEKİLECEĞİZ. SİZ NE YAPACAĞINIZI BİLİRSİNİZ..

OH, TABİİ REİS... YOK EDECEĞİZ, YAĞMALAYACAĞIZ, ÖLDÜRECEĞİZ... BİR ŞEY UNUTTUM MU?


...OH, EVET. IRZA GEÇMEK! BİZİM ÖZELLİĞİ...
!?
CİACK!

BANA TOKAT ATTI! GÖRDÜNÜZ MÜ? BANA TOKAT ATTI!

EĞER ELLERİNİ AŞAĞIDA TUTMAZSAN, BİR TANE DAHA ATARIM, DOMUZ! BURADA SANA MEYDAN OKUDUĞUMU ANLAMADIN GALİBA..

BANA MEYDAN OKUMAK MI?
SANA MEYDAN OKUMAK MI?..
DUYDUNUZ MU? BANA MEYDAN OKUMAK ISTIYOR! HA! HA! HA!
DUYDUK. SANA MEYDAN OKUMAK ISTIYOR! HA! HA! HA!
EH, TAMAM.. BIR SANIYE SURECEK. SIZ HER ZAMANKI GIBI KARIŞMAYIN...
WINK!
WINK!
OH, OLUR REIS... KARIŞMAYIZ..

HAYDI ÇOCUKLAR, UZAKLAŞALIM... REİS YALNIZ KALMAK İSTİYOR..
WINK!
OH, EVET. YALNIZ KALMAK İSTİYOR..
BAŞLAYALIM, LUKE... İLK HAREKET SENDEN..
BİR DAKİKA CALAMITY, BİR DAKİKA.. KURALLARI BİLİYOR MUSUN?..
RESTAURANT
ROBY'S BAR
KURALLAR MI? HANGİ KURALLAR?..
BEH, UH... ÖNCE BEŞE KADAR SAYMALISIN, SONRA..
...SONRA.. SELAMLAŞACAĞIZ VE...
...VE SIRT SIRTA DÖNECEĞİZ... SONRA..

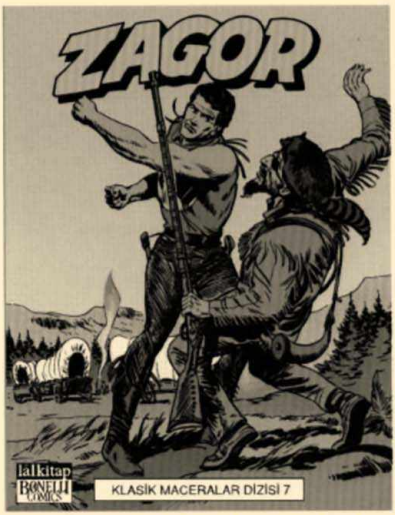
...AH İSTE ON ADIM ATIP, DÖNECEĞİZ..
...SONRA... UH... SONRA TEKRAR SELAMLAŞACAĞIZ VE...
KAHRETSİN, LUKE! NE BİÇİM BİR OYUN OYNADIĞINI ANLAMIYORUM..
...TEK İSTEDİĞİM BASİT BİR DUELLO..
EVET... EVET... BELKİ DE HAKLISIN..
...KURALLARA UYGUN BİR DUELLODAN DAHA İYİSİ YOKTUR..
!

GELECEK SAYI:

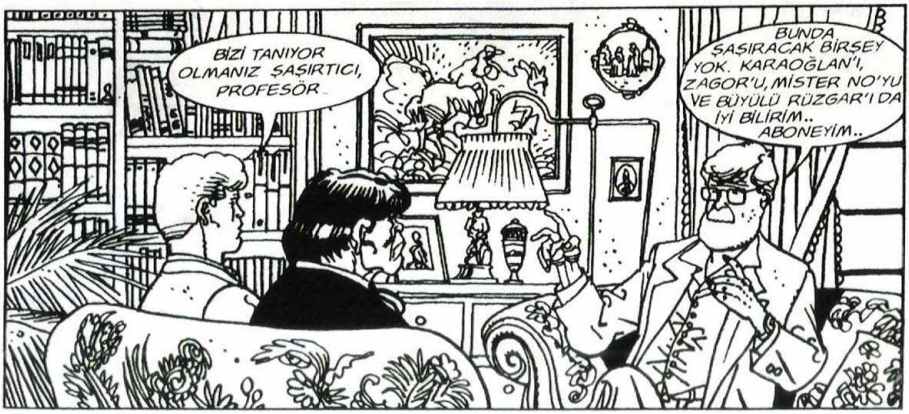
DOKTOR MYSTÈRE VE VAHŞİ BATI AKINCILARI

ÖZEL SERİ 38. SAYI
1 MAYIS'TA
GAZETE BAYİİLERİNDE.

CONAN THE BARBARIAN'IN
2. sayısı "KAN NEHRİ"
bayiilerde! Türkiye'de
HİÇ YAYINLANMAMIŞ maceralar!
Renkli, 72 sayfa, TAM MACERA!



3 KİTAPTAN OLUŞAN, 384 SAYFA
ZAGOR KLASİK MACERALAR
DİZİSİ'NİN 7. CİLDİ SEÇKİN
KİTABEVLERİ VE ÇİZGİ-ROMAN
SATIŞ NOKTALARINDA...



Abone olun, en sevdiğiniz çizgi romanı çıkar çıkmaz adresinize ulaştıralım!
Arayın: 0212 210 0 110 Ya da tıklayın: www.abonet.net

abonet

istediğiniz dergi kapak fiyatıyla adresinize teslim

faks: 0212 222 27 10 ❖ e-posta: abonet@abonet.net

Edebiyat, kültür-sanat, felsefe, bilim-teknoloji, sağlık, mesleki, sektörel... yüzelliden fazla periyodik yayına Abonet'ten abone olabilirsiniz.